БЕРЕГА

ПЕЧАТНЫЙ ОРГАН ИУДЕЙСКОГО РЕЛИГИОЗНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Издается с 1999 г. Выходит один раз в месяц НОЯБРЬ, 2007 **№ 11 (100)**



ИУДЕЙСКОЕ РЕЛИГИОЗНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ ПОЗДРАВЛЯЕТ ВСЕХ ЕВРЕЕВ СО СВЕТЛЫМ ПРАЗДНИКОМ ХАНУКА

Более двух тысяч лет тому назад греко-сирийские захватчики решили любой ценой заставить евреев отказаться от своих корней и традиции. Но нашлись среди наших предков те, кто отказался подчиниться оккупантам. Они собрались в отряды под предводительством Маккавеев, вступили в неравный бой с поработителями – и победили.

Свет ханукальных свечей – это свет из глубины веков, вокруг которого объединяется наш вечный народ.

Ханука – это символ духовной стойкости евреев в борьбе за независимость, верность своим религиозным и нравственным идеалам, ставшими идеалами для всего человечества. События Хануки – подтверждение того, что глубокая и чистая вера может творить чудеса.

Пусть же Ханука вновь напомнит всем нам о вечном завете, заключенном Вс-вышним с еврейским народом. Пусть свет ханукальных свечей несет в наши семьи радость, благополучие, верность еврейским традициям.

Мы желаем Вам и Вашим близким, чтобы никогда не гас свет радости и веселья в Ваших домах!

ХАГ ХАНУКА САМЕАХ!

100!

Сегодня перед Вами, наш уважаемый читатель, сотый выпуск газеты "Берега".

Первый раз Вы держали в руках нашу газету в 1999 году. Мы благодарим Иудейское религиозное объединение в Республике Беларусь за постоянную и всемерную поддержку. Словами признательности вспоминаем нашего первого редактора Вадима Телеша и всех сотрудников, которые своим трудом на протяжении восьми лет помогали вам понять, что такое "еврейский мир", "еврейская жизнь". Помогали нам всем.

Можно ли еврею в современном белорусском городе жить в согласии с Вс-вышним и не быть при этом музейным экспонатом? Не рассматривать артефакты еврейской истории, как изучает раритеты ученый, а жить по законам Торы, не откладывая на завтра то, что можно сделать сегодня? Эти вопросы мы решаем каждый день и вместе с вами. Благодарим вас за то, что остаетесь верны еврейским традициям и знаниям. За то, что, живя в разных уголках нашей страны, вы подписываетесь на наше издание, читаете, пишите, вспоминаете, обсуждаете газетные публикации в своих общинах. Будем рады сотрудничеству, и светлой Вам Хануки!

расписание на Шаббаты и праздники

/2007/ ноябрь-декабрь// Кислев-Тевет / 5768 / Минск

	название недельной главы Торы или праздника									
	ВАЕШЕВ		МИКЕЦ		ВАИГАШ		ВАЕХИ		ШМОТ	
	дата (сверху – еврейский календарь, снизу – григорианский)									
	Кислев, 21		Кислев, 28		Тевет, 06		Тевет, 13		Тевет, 20	
	пятница 30.11	Суббота 01.12	пятница 07.12	Суббота 08.12	пятница 14.12	Суббота 15.12	пятница 21.12	Суббота 22.12	пятница 28.12	Суббота 29.12
зажигание свечей	15:36		15:31		15:30		15:32		15:36	
исход Субботы (праздника)		16:55		16:52		16:51		16:54		16:58

04 декабря (24 Кислев) **канун Хануки**

10 декабря (1 Тевет) **новомесячье**

11-12 декабря (3 Тевет) **8-й день Хануки**

19 декабря (10 Тевет) **пост 10 Тевета**

НОВОСТИ

ОФИЦИАЛЬНО

МИНСК ОБЛЕГЧИЛ ВЪЕЗД В БЕЛАРУСЬ ГРАЖДАНАМ ИЗРАИЛЯ

Посольство Беларуси в Израиле сообщает, что белорусской стороной в одностороннем порядке принято решение о сокращении списка документов, необходимых для получения белорусской въездной визы.

Гражданам Израиля, которые намерены посетить Беларусь на срок до 30 дней, для получения визы больше не нужно предъявлять приглашения и иные пояснительные документы.

"Данное решение принято белорусской стороной в качестве жеста доброй воли, в одностороннем порядке, благодаря усилиям Посольства Республики Беларусь в Израиле и с учетом обращений Всеизраильского объединения выходцев из Беларуси, а также индивидуальных обращений граждан Израиля", – говорится в официальном сообщении.

"Мы надеемся, что этот шаг поможет израильтянам чаще бывать в нашей стране, поможет открыть для них историю добрососедских отношений белорусов и еврейской общины, увидеть реальную сегодняшнюю Беларусь", – заявляют в белорусской дипмиссии.

К ГОДОВЩИНЕ УНИЧТОЖЕНИЯ ГЕТТО

Решением белорусского правительства в Минске создан Республиканский оргкомитет по проведению мероприятий, посвященных 65-й годовщине уничтожения Минского гетто, которое будет отмечаться в 2008 году.

В состав комитета вошли 19 человек, среди которых представители Министерства культуры, Министерства иностранных дел и Министерства образования РБ. Комитет возглавил уполномоченный по делам религий и национальностей Леонид Павлович Гуляко.

Уже состоялось и первое заседание оргкомитета, на котором все его члены условились подготовить свои предложения по организации памятных мероприятий.

Предложения участников будут рассматриваться на втором заседании оргкомитета, которое состоится уже в декабре 2007 года.

СНИМЕТ ЛИ СПИЛБЕРГ ФИЛЬМ О СЛОНИМЕ?

Наша газета уже писала об истории жизни Алекса Курземе, удивительная судьба которого привела его в Австралию.

Российский журнал "Русский Newsweek" назвал статью о нем "Судьба сверхчеловека". Напомним, что еврейский мальчик чудом спасся в годы Второй мировой войны, причем был сыном полка СС и героем нацистской кинохроники.

"Когда Алексу Курзему было 17, он ухаживал за слонами и трехглазой овцой в цирке-шапито. В 15 лет он прокладывал железную дорогу в пустыне. В 14 – пересек два океана. В девять – жил на шоколадной фабрике. В шесть – стал сыном полка. Похоже на сказку? На склоне лет Алекс сам стал сомневаться, случилось ли это все на самом деле. Спросить было некого – почти все о своем детстве он скрывал даже от жены. Потому что сказка была – страшнее не придумаешь. За океан он бежал от Красной Армии, на шоколадную фабрику его отправил нацистский преступник, а латвийские солдаты, взявшие мальчика под свое крыло, были карателями СС. И самое главное – в начале этой сказки фашисты на глазах у Алекса застрелили его мать и закололи штыками малолетних брата и сестру вместе с другими 600 евреями города Койданово (ныне Дзержинск Минской области)", пишет "Русский Newsweek".



Алекс Курзем

Алекс прятался в кроне дерева, когда погибла его семья и другие жители деревни. Потом неизвестно сколько времени мальчик скитался по зимнему лесу, кутаясь в шинель, снятую с погибшего солдата и в деревни заходя только с просьбой о хлебе. Местный житель сдал его латвийским полицаям. Те, не долго думая, поставили ребенка к стенке вместе с партизанами.

Сержант Якабс Кулис пожалел мальчика и вывел его из строя смертников. Позже Алекс видел, как Кулис расстреливал людей, вырывающихся из подожженной синагоги. Когда Кулис снял с ребенка лохмотья, чтобы помыть его, и увидел, что мальчик обрезан, то вместо того, чтобы вернуть его в расстрельный строй, сержант объяснил, что он еврей и это смертельно опасно.

Понятно, что при этом Кулис сам очень рисковал жизнью. Так началась сюрреалистическая история сына полка, который сначала принадлежал к латвийской полиции, потом был включен в состав вермахта, а потом стал частью СС.

Латыши назвали сироту Улдисом Курземниексом. Курземе – один из регионов Латвии, где был сформирован батальон. Как его звали родители, мальчик забыл, а Алексом стал уже в Австралии.

Но название своей деревни – Койданово – ребенок помнил, Правда, до 1998 года не знал, что значит это слово. Еще он помнил, что отец работал сапожником.

Все, кроме Кулиса, считали Алекса русским или белорусом, и приводили его в пример, как из славянина можно сделать настоящего арийца. Мальчик стал героем газетных статей и кинохроники. Когда он приезжал в Ригу, ему, одетому в эсэсовскую форму, аплодировали прохожие. В 1943 году Улдиса отдали под опеку бывшему латышскому стрелку Якабсу Дзенису, хозяину шоколадной фабрики "Лайма". С его семьей Алекс сбежал от наступавших советских войск сначала в Германию, а потом в Австралию, где начал новую жизнь.

В задачу латышей входила борьба с партизанами. Этот эвфемизм, по большому счету, включал все мирное население Белоруссии и прежде всего евреев. "Меня ограждали от ужасов войны, но кое-что я видел", – говорит Алекс. Например, как людей заживо сжигают в слонимской синагоге. Именно по тем, кто вырывался из нее, и стрелял сержант Кулис".

Свой среди чужих, чужой среди своих – это про Алекса. Латыши до последнего времени приглашали его в свой клуб. Евреи же Алекса так и не приняли. Первым, кому он рассказал свою историю, был его сын Марк. Но прежде чем раскрыть душу перед австралийской женой и сыновьями, Алекс отправился в мельбурнский центр жертв Холокоста. Там его подвергли обструкции. "Меня обвинили в том, что я не сбежал от фашистов. Но куда было бежать? Кто бы вернулся к жизни в холодном лесу и без еды?" – говорит Алекс таким тоном, будто продолжает оправдываться перед живыми и мертвыми.

Алекс отправился в Беларусь, и когда ему показали дом Соломона Гальперина, он понял, что Илья Гальперин – это он, а Эрик – его родной брат. Петляя по улицам изменившегося после войны Дзержинска, он вышел на место койдановской расправы и сделал то, что хотел сделать всю жизнь, – положил цветы на могилу своих близких.

О жизни Алекса Кузерме хотят снять фильм в Голливуде. "Сейчас ведутся переговоры. Очень надеемся, что это будет Спилберг".

***

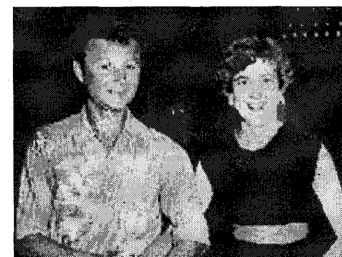
Журналисты "Газеты Слонімскай" обратились к историческим материалам и выяснили, как проходила ликвидация евреев в Слониме в годы Второй мировой войны и была ли подожжена слонимская синагога вместе с евреями.

Так, в сентябре 1939 года Слоним стал территорией Советского Союза. Численность еврейского населения значительно возросла и достигла 27 тысяч человек. В 1921 году евреев здесь насчитывалось гораздо меньше – всего 6 917, в 1931 году – 8 650. В сентябре 1939 года количество евреев увеличилось за счет беженцев из Польши, которая была оккупирована нацистской Германией. После установления советской власти в Слониме, началось планомерное уничтожение еврейских общин, религиозных учреждений и политических организаций.

12 апреля 1940 года НКВД депортировал в Сибирь около тысячи евреев. 25 июня 1941 года Слоним заняли немецкие войска. 17 июля этого же года немцы арестовали 1 200 мужчин-евреев и расстреляли на окраине города. 14 ноября 1941 года нацисты уничтожили около 9 000 евреев из Слонима и деревень Слонимского района. В декабре 1941 года евреев согнали в гетто, которое занимало большую площадь, прилегающую к реке Щаре и каналу Огинского. С 29 июня до 15 июля 1942 года здесь было уничтожено около 9 000 евреев. Немцы окружили гетто и подожгли его, а по тем, кто пробовал убежать, стреляли. 20 августа 1942 года фашисты расстреляли еще 400 человек, а в декабре 1942 года слонимское гетто было ликвидировано.

Массовые расстрелы местных жителей, в том числе и евреев, проходили недалеко от Слонима, на Петралевичской горе.

Алекс с женой



В начале сентября 1942 года в Слониме осталось 300 евреев, которых через три месяца уничтожили. По свидетельству Слонимского гебисткомиссара Эрена, на протяжении первых 1,5 лет оккупации на Слонимщине было уничтожено около 25 тысяч евреев (Национальный архив РБ. Ф. 4683. Оп. 3. Д. 971. Л. 359).

Что касается поджога синагоги...

В межвоенное время в Слониме было две синагоги. В войну они не пострадали, выстояли, несмотря на тяжелые времена, наступившие для еврейской общины.

В годы войны в самой старой синагоге (1642 г.), которая находится в центре Слонима, немцы собирали евреев: одних отправляя в гетто, других – на Петралевичскую гору. Из документальных источников известно, что их не поджигали вместе с людьми. Здания уцелели.

Только в 1881 году, когда в Слониме был большой пожар, сильно пострадала главная синагога города. Однако сразу после пожара, на пожертвования прихожан, ее деятельность была восстановлена. Больше слонимские синагоги не горели.

"Газета Слонимская"

ПО МАТЕРИАЛАМ ИНФОРМАГЕНТСТВ И ИНТЕРНЕТ-САЙТОВ

ТУРИСТЫ УВИДЯТ "БЕЛОРУССКИЙ ПАРИЖ"

Уже к концу декабря в Беларуси появится новый туристический маршрут, центром которого станет родина еврейского художника Хаима Сутина. Маршрут будет называться "Белорусский Париж".

Об этом сообщил председатель национальной комиссии РБ по делам ЮНЕСКО Владимир Счастный на семинаре "Презентация экскурсионных маршрутов", который прошел в ноябре в Минске.


Хаим Сутин

Центром туристического маршрута должны стать Смиловичи – родина Хаима Сутина, где сейчас создается музей знаменитого художника.

"Художник неизвестен у нас, но широко известен во всем мире. Его выставка, на которой представлено около ста работ, сейчас открыта в Париже", – отметил В. Счастный. Организацию экспозиции художника в Беларуси, которую планируется подготовить к концу декабря, финансирует национальная комиссия ЮНЕСКО. Выставка будет размещаться в школе детского творчества в Смиловичах и состоять из двух разделов: "Сутин в Смиловичах" (работы художника) и "Парижское кафе", где будет воссоздана атмосфера 20-30-х годов прошлого века и показано окружение Сутина, в том числе, его дружба с Модильяни.

В "Парижском кафе" можно будет выпить чашку хорошего кофе и посмотреть фильм о Сутине, снятый во Франции.

СТАТИСТИКА

ТУРИСТЫ В ИЗРАИЛЕ – 2007

В этом году Израиль посетили около 2,3 миллиона иностранных туристов, что на полмиллиона больше, чем в прошлом году.

По данным Центрального статистического бюро, спрос на гостиничные услуги в ноябре достиг 74%, что почти на 30% больше, чем в этом же месяце 2006 года.

Туризм приносит доходы гостиницам и индустрии развлечений, но имеет огромное значение для экономики страны в целом. Ожидается, что поток гостей принесет казне миллиард долларов, что составит 0,7% от внутреннего валового продукта.

В 2008 году Израиль ожидает приезд 2,6-2,8 миллиона иностранцев. Единственная причина, по которой эта цифра не достигнет 3 миллионов, – нехватка гостиничных номеров, главным образом, в Иерусалиме.

ВИЗОВЫЙ РЕЖИМ НЕ НАРУШАТЬ

Тринадцать учащихся иешивы хасидов, расположенной в Ростове-на-Дону, были депортированы из России за нарушение визового режима.

Несмотря на вмешательство в инцидент представителей посольств Израиля и США, чьими гражданами являются эти учащиеся, решение об их депортации было оставлено в силе. Это первый случай массовой депортации учеников иешив из России за последние годы.

ВРУЧЕНЫ НОБЕЛЕВСКИЕ ПРЕМИИ ПО ЭКОНОМИКЕ

Имена лауреатов премии по экономике имени Альфреда Нобеля названы 15 октября в Стокгольме в Королевской академии наук.

Ими стали Леон (Леонид) Гурвиц, профессор Принстонского университета Эрик Маскин и Роджер Маерсон из Чикагского университета.

Один из троих лауреатов – уроженец России. Это Леонид Гурвиц, родившийся 90 лет назад в Москве. Сейчас он почетный профессор экономики университета Миннессоты, штат Миннеаполис.

Эрику Маскину и Роджеру Майерсону по 56 лет.

"Получить Нобелевскую премию – это как выиграть в лотерею, – считает Эрик Маскин. – Если ты покупаешь лотерейный билет, у тебя есть одна возможность выигрыша, но шансы не в твою пользу".

Сообщение о том, что в числе лауреатов – имя Леонида Гурвица, очень обрадовало Маскина. "Я испытываю большое облегчение от того, что ему присуждена Нобелевская премия. Мы боялись, что у него не хватит времени дождаться, ведь ему 90 лет", – сказал ученый.

Все три лауреата Нобелевской премии по экономике – евреи.

Единственным российским лауреатом премии по экономике остается ленинградский еврей Леонид Канторович, получивший ее в 1975 году. Советский ученый разделил награду "За вклад в теорию оптимального распределения ресурсов" с американцем Тьяллингом


Леонид Гурвиц

Купманасом. Из белорусского (тогда российского) города Пинска эмигрировал в США Семен Кузнец, получивший премию в 1971 году.

Абсолютные лидеры по количеству Нобелевских премий в экономике – представители США. Из 58 обладателей премии 43 – американцы. Из них 22 ученых – евреи.

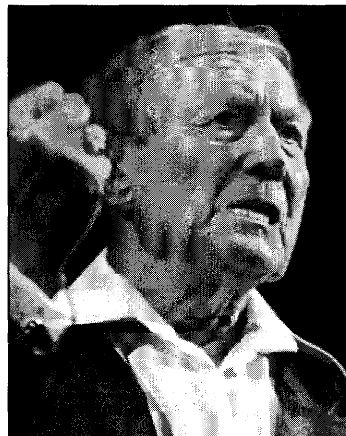
ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС ВЫДВИГАЕТ ЕВТУШЕНКО

В израильском парламенте произошло знаменательное событие: Всемирный Конгресс русскоязычных евреев объявил о выдвижении российского поэта Евгения Евтушенко на Нобелевскую премию по литературе.

Эта акция – признание не только литературных заслуг Евтушенко, но и той роли, которую он сыграл в борьбе с ксенофобией и антисемитизмом.

В приветственном послании президента организации Бориса Шпигеля говорится:

"Дорогой Евгений Александрович! Конгресс объединяет в своих рядах русскоязычных евреев, проживающих в самых разных странах мира. Для них Ваш мощный голос продолжает разрывать паутину ксенофобии и антисемитизма, сближает людей, пробуждает добрые чувства. Учитывая Ваши огромные заслуги перед русской и мировой культурой, выдающийся талант, а также мужественную гражданскую позицию, которую Вы демонстрировали на протяжении полувека, мы приняли решение выдвинуть Вас на соискание Нобелевской премии по литературе за 2009 год".



В наши дни Нобелевская премия служит высшей наградой не только из-за денежного вознаграждения, которое сейчас превышает 2 млн шведских крон (225 тысяч долларов США), но и как высшее отличие интеллектуальных достижений.

Для присвоения награды по каждому научному направлению существует специальный Нобелевский комитет. Шведская королевская академия наук учредила в своем составе комитеты по физике, химии и экономике. Кроме того, академия вручает премии в области физиологии и медицины, политики и литературы.

Вадим Малев, пресс-секретарь израильского отделения ВКРЕ

ГЕЛЬФАНД – ВТОРОЙ В МИРЕ

Бывший минчанин, а теперь гражданин Израиля Борис Гельфанд занял второе место на Чемпионате мира по шахматам, остроумным ходом сведя к ничьей потрясающую партию с бывшим чемпионом мира россиянином Владимиром Крамником.

Чемпионат мира по шахматам проходил в Мехико. Победителем соревнований стал индиец Вишванатан Ананд. Перед началом соревнований Гельфанд был седьмым в мировом рейтинге шахматистов, поэтому его продвижение на второе место стало настоящей сенсацией. Партия с Крамником была сыграна вничью, что позволило Гельфанду разделить с ним второе место.

Борису Гельфанду 39 лет. "Гельфанд противостоял лучшим шахматистам мира. Второе место здесь многого стоит, – убежден директор шахматной федерации Израиля Игаль Лотан. – Шахматы – это соревнование не только умов, но и физической подготовки. Мне казалось, что Гельфанд быстро устанет, поскольку он старше, но он прекрасно справился". На протяжении 14 партий на мировом первенстве Гельфанд показывал блестящие тактические способности.


Борис Гельфанд

Оставшись непобедимым, индиец Вишванатан Ананд получит в качестве приза полмиллиона долларов. Гельфанд за второе место – 250 тысяч. Значительная часть этих денег пойдет на оплату консультаций двух шахматных специалистов – израильтянина Александра Чазмана и украинца Павла Элионова.

Борис Гельфанд родился в Минске. Играть в шахматы научился в возрасте 5 лет. Вместе с семьей репатриировался в Израиль 9 лет назад.

Роберт Берг

ПО МАТЕРИАЛАМ ИНФОРМАГЕНТСТВ И ИНТЕРНЕТ-САЙТОВ

ТРАДИЦИЯ

Гори, огонь, гори

Мечтой объединить весь мир в одном царстве, сделать греческую культуру общей для всех, был одержим Александр Македонский.

Его воины, гремя щитами, разносили по свету идею полиса – идеального поселения, где люди гармонично развиваются, занимаясь спортом, наукой и искусствами. Греческих захватчиков вряд ли можно было обвинить в расизме. Любой город или община, принимавший план полиса, становился членом эллинской семьи. Это если и было насилием, то мягким, терпимым. Никто тебя не трогал, не выгонял из дома. Ничего у тебя не отнимали, наоборот, предлагали взять.

В наши дни этому явлению придумали достойное название – культурный империализм. Надо сказать, что его греческие контуры выглядели очень соблазнительно. Человек получал право на развитие всех своих способностей. У каждой из них в греческом пантеоне была своя статуя, свой маленький покровитель. Сохранилось описание одного из языческих праздников: дома и лавки украшены венками роз, звучат веселые песни.

Были евреи, которым это нравилось. Аристотель, встретившись с одним из них, изумленно восклицал: "Он не просто хорошо говорит по-гречески, у него душа эллина!" Но были и другие, те, кто считал признание греческой культуры с ее пантеоном идолопоклонством. Тора запрещает его даже в том случае, когда человек, в сущности, поклоняется самому себе. В качестве примера можно назвать одного из наследников Александра – царя Антиоха Эпифана, которому досталась Сирия, Персия, и увы, наш Израиль. Он объявил божеством себя, расставил в разных городах свои статуи и велел жителям воздать им почести.

Словом, между евреями завязался спор, и чтобы победить в нем, сторонники эллинизма обратились за помощью к грекам.

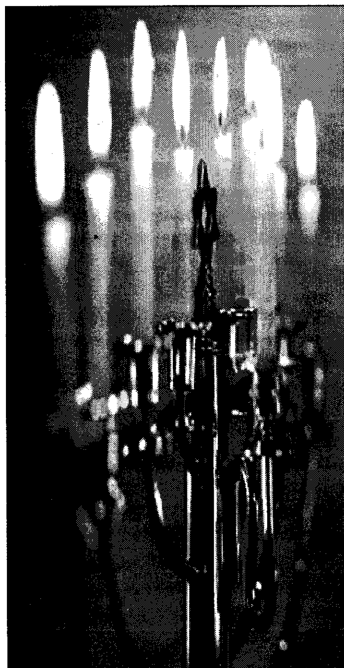
Греки относились к Торе с большим уважением. Настолько, что специально попросили наших мудрецов перевести ее на греческий. Но они были готовы принять Тору только как плод разума. Пусть высокого, но разума. Лишь бы ее заповеди были доступны обсуждению, чтобы каждый мог решать, что ему нужно выполнять, а что нет.

Еврейские мудрецы спорили с ними. Они говорили, что природа этих заповедей лежит выше человеческого понимания. В переводе на греческий эта мысль звучала так: если власти прикажут евреям работать в Субботу, они не станут выполнять этот приказ.

И тогда Антиох Эпифан решил преподать евреям урок покорности. Несмотря на то, что этого царя прозвали безумцем, он был не так глуп. Он не хотел, чтобы евреи изменили свои убеждения, он хотел, чтобы они запрятали их подальше. Думай, что хочешь, а делай, что прикажут.

Мы с вами знаем, как быстро меняются декорации. И все же поражают зверства гармоничных эллинов. За соблюдение Субботы – смерть. Младенцам, которым сделали обрезание, – смерть на груди у матери. Добавьте сюда золотые статуи царя, у каждой из которых, дожидаясь твоего поклона, дежурит палач.

Те, кто не может этого вынести, бегут из городов вместе с семьями, скитаются в горах, прячутся в пещерах. Греки находят одну из таких пещер и разводят у входа огромный костер. Несколько сот человек погибают, задохнувшись дымом.



Среди тех, кто бросает родные места – семья коэна Матитьягу, предки которого были из селения Хэшмон. От этого названия произошло и родовое имя Хашмонай. Есть разные объяснения того, как он с пятью сыновьями оказался в городке Модиин. Но одно несомненно: именно там они сталкиваются с делегацией царя Антиоха, которая, переезжая из города в город, учит евреев приспосабливаться. История сохранила описания нескольких упражнений, с помощью которых греки занимались нашим перевоспитанием.

Например, царь Египта Талмай IV требовал, чтобы у евреев на теле был вытатуирован знак бога Диониса. А здесь, в Модиине, Апелес, чиновник Антиоха, велел евреям построить жертвенник и зарезать на нем некошерное животное. Таким способом евреи приучали к мысли, что слово царя для них дороже законов Торы.

Хорошо, что греки не вели подсчетов, и мы не знаем, сколько человек в других городах согласились выполнить эти упражнения. А потом еще одно. Душу еврея нельзя измерить цифрами. Все может измениться в один миг – у всех вместе и у каждого в отдельности.

Этот миг настал, когда священник Матитьягу увидел, как один еврей приносит в жертву свинью. Старик не мог этого вынести. С мечом в руке он бросился к жертвеннику, и тело конформиста упало на костер рядом с головой свиньи. Царского чиновника Матитьягу тоже зарубил своим мечом. С этого момента началось восстание.

У хашмонаев не было ни денег, ни оружия, ни обученных солдат. Только голос, звучащий из глубины души, который позвал Авраама и открыл ему, что у мира есть Начало.

На языке каббалистов этот голос называется "реута де либо" – желание сердца. Желание простое и единственное – увидеть Б-га среди множества вещей, которые он создал. Греки надеялись задушить это желание, замуровать его. Вместо этого произошло извержение. Свое имя дал восстанию один из сыновей Матитьягу – Иегуда. У него было прозвище "Маккаби". Он бил греков с пугающей неотвратимостью. И побеждал. Каждая такая победа была прыжком над пропастью, где нога едва касается другого края. Но что-то ее удерживает.

Трудно дать определение характеру еврейского восстания. Прежде всего, это была война за веру, может быть, первая в истории человечества. Но оказалось, что для победы надо вышвырнуть греков из своей страны. Получается, что восстание было войной за независимость. Кроме того, Маккавеям приходилось сражаться с теми евреями, которые держали сторону Антиоха и жаждали ассимиляции. Так что это и гражданская война.

Греки почувствовали, что происходит что-то необычное. Кучка "фанатиков" громит отборных солдат. Это было больше, чем военное поражение. Хашмонаи ставили под сомнение весь путь греческой цивилизации. Чтобы вернуть себе спокойный сон, требуется разбить их, стереть, не оставить памяти. Есть что-то жалкое в той серьезности, с которой генералы Антиоха готовят одну за другой военные экспедиции, запасаются стрелами и дротиками, тренируют боевых слонов. Но хашмонаи побеждают. Правда, эти победы нелегкие.



Голландия. Концлагерь Вастербрук. 1943 г.

Наконец, Антиох решил, что пора разделаться с этой вредной маленькой страной. Он послал на нас огромное войско под началом Лисия – 40 тысяч пехотинцев и конницу. Успех экспедиции, благодаря ее размерам, был предрешен. За воинами двигалась другая армия: торговцы с толстыми кошельками, которые собирались покупать дешевый товар – еврейских юношей и девушек. Иегуда Маккаби, узнав, какая туча идет на Израиль, стал поститься. Потом он вышел к войску и объявил: тот, кто хочет сыграть свадьбу, или новоселье, или собрать первый урожай в своем винограднике, может идти домой.

Многие ушли. Осталось только 7 тысяч неустрашимых. Историк Иосиф Флавий кратко сообщает, что эти люди не умели отступать и не боялись никакой армии на свете.

Иегуда научил их верить, что нежная еврейская душа сильнее закованных в железо мускулистых конечностей греков. Сейчас, стоя во главе этих солдат, он обратился к Вс-вышнему с такой молитвой: "Ты начинаешь войны и Ты заканчиваешь войны! Ты можешь вознести и можешь бросить вниз... Так взгляни же на нас по своей великой милости и согни этих подлецов перед своим маленьким народом!"

Потом коэны затрубили в трубы, взятые из Храма, и воины, с Иегудой во главе, ринулись на греков. Масса обученных наемников в блестящих латах не выдержала натиска и побежала. А евреи гнали их и били. Деньги торговцев раздали нуждающимся семьям. Битва закончилась у самого порога Субботы. Хашмонаи устроились на ночлег и стали наслаждаться покоем Седьмого дня...

Власть в Иерусалиме перешла в руки восставших. Евреи залечивали раны Храма, оскверненного и разграбленного греками. Знаменитый семисвечник, высеченный из цельного слитка золота, исчез. Новая менора была сделана из железных палок, которыми евреи из-за нехватки оружия сражались с греками. Тогда-то и нашли заветный кувшинчик с маслом, который горел восемь дней...

Есть несколько событий и дат, которые наши мудрецы хотели праздновать в память о том восстании. Например, 17 Элула – день большой победы над греками. Или 23 Хешвана, когда похоронили камни оскверненного жертвенника. Или 28 Швата, когда умер ненавистный Антиох. Или 13 Адара, когда повесили на воротах Иерусалима царского наместника Никанора. И все же решили так: праздновать будут день меноры.

Потому что огонь и масло связаны с еврейской душой. Масло находится внутри сосуда, в его глубине. А когда масло зажигают, то язык пламени, несмотря на все преграды, рвется вверх. Это – символ войны Маккавеев, когда еврейская душа сражалась за право светить в этом мире – и победила.

Конечно, наш скромный подсвечник не сравнить по красоте и святости с менорой, стоявшей в Храме. Но мудрецы утверждают, что у ханукии есть два преимущества.

Во-первых, в ней восемь свечей, а не семь. Во-вторых, она стоит так, чтобы свет был виден на улице. Число семь соответствует дням творения и выражает естественный порядок мира, где вещи взаимосвязаны и подчиняются строгим правилам.

Число восемь выражает то, что находится выше. Это знак души и чуда. На восьмой день мальчику делают обрезание. Восемь дней горела менора в храме. А то, что ханукия горит у входа в дом и освещает улицу, означает, что у зла нет власти над нами. Даже если вокруг мгла галута. Загорается душа – и темнота отступает. Это главный урок Хануки и, наверное, мы усвоили его.

Язык провидения

Всеобщая связь

В недельной главе "Хаей Сара" Тора подробно рассказывает о встрече слуги Авраама Элиэзера с Ривкой. Придя на место, Элиэзер загадал знамение: "И сказал: Г-споди Б-же господина моего Авраама! Доставь мне случай сей день и сделай милость с господином моим, Авраамом. Вот, я стою у источника воды, и дочери жителей города выходят черпать воду. Пусть же девица, которой я скажу: "Наклони кувшин твой и я напьюсь", и она скажет: "Пей, я и верблюдов твоих напою", ее определил Ты рабу Твоему Ицхаку; и посему узнаю я, что Ты сделал милость господину моему" (24.12-15). Так и происходит.

Уже после этих слов возникает вопрос: почему эта, пусть красивая, но все же частная история, описывается в таких подробностях? Более того, история эта еще раз и не менее подробно пересказывается Элиэзером: "И пришел я сегодня к источнику, и сказал: Г-споди, Б-же господина моего Авраама! Если Ты осчастливишь путь мой, по которому я иду. То вот, я стою у источника воды, и будет: девица, выходящая начерпать, которой я скажу: "Дай мне испить немного воды из кувшина твоего", И если она скажет мне: "И ты пей, и верблюдам твоим я начерпаю", – вот жена, которую Г-сподь определил сыну господина моего". Еще не окончил я говорить сам с собою, и вот, Ривка выходит, и кувшин ее на плече у нее, и сошла она к источнику, и зачерпнула; и я сказал ей: "Напои меня". И она поспешила снять с себя кувшин свой, и сказала: "Пей, и верблюдов твоих я тоже напою". И я пил, и верблюдов она также напоила. И я спросил ее, и сказал: "Чья ты дочь?". А она сказала: "Дочь Бетуэйла, сына Нахора, которого родила ему Милка"". (24:42-47).

Описанные выше события пересказываются Элиэзером не слово в слово. Но как бы то ни было, история во всех ее подробностях звучит дважды. Что за этим может стоять?

Традиция расценивает это обстоятельство в том смысле, что в эпизоде демонстрируется важность "хашгаха пратит", т.е. индивидуального провидения. Подробности, повторенные в тексте Торы дважды, как повторенный дважды сон фараона, как бы призваны подчеркнуть, что "верно это дело от Б-га" (Берешит, 41:32).

Деталями этого рассказа (с дальнейшим не менее подробным пересказом) подчеркивается, что в деле Б-жественного промысла важны знамения, а в деле истолкования смысла знамений значением обладает именно каждая деталь.

События жизни, как и сны, по крайней мере, в ряде случаев, заслуживают истолкования, заслуживают того, чтобы их поняли не только как события, но и как некие знаки, некий язык.

Обычно люди истолковывают различные события как добрые и дурные предзнаменования накануне исполнения своих планов. В ряде случаев это носит характер устойчивых суеверий: перебежавшая дорогу кошка, женщина на корабле, посуда, разбившаяся "на счастье". Но, что характерно, это касается лишь самого внешнего плана. "Хороших" предзнаменований в равной мере ищут и хирург перед операцией, и бандит перед ограблением.

Знамения отличаются от "предзнаменований" и "примет" тем, что в том или ином событии опознается не безличный (выгодный или невыгодный) порядок, а прозревается личное обращение Б-га. Причем без веры события выстраиваются иначе, чем с ее присутствием. Так что истолкование знаков и знамений всегда очень индивидуально. Праведник даже не обратит внимания на пробежавшую перед ним черную кошку, но заметит ангела, невидимого никому, кроме него.

Бесспорно одно: независимо от того, верно мы истолковали знамение или нет, различные явления и предметы каким-то образом связаны между собой, отражены друг в друге.

Какого рода эта связь? Мы лучше поймем ее, если обратимся для начала к связи психологической (парапсихологической) – связи, существующей между близкими людьми. Разумеется, дурные предчувствия относительно судьбы близких часто обманывают людей. Но связь эта безусловно существует и знакома практически всем.

В качестве примера приведу историю из сборника Яффы Элиаш "Хасидские истории о Холокосте" ("Б-г здесь больше не живет"):

"Однажды днем, в разгар снежной бури, рабочей команде девушек приказали расчищать снег. Девушки умоляли своего надзирателя не посылать их на работу, объясняя, что расчистка снега в таких условиях бесполезна, а сами они погибнут в этом буране.

"Для этого вы и находитесь здесь", – отрезал немецкий надзиратель. Но девушки не подчинились приказу и отказались разгребать снег. За это они были наказаны. В течение двадцати четырех часов они работали на заводе без еды и питья. Среди наказанных была и Ливия. Когда девочка вернулась в свой барак, мать ждала ее с миской супа. Она сберегла свою порцию для дочери, и держала миску под одеялом, чтобы суп не остыл. Зная, как слаба была ее мать, Ливия отказалась от супа.

– Я берегла его специально для тебя.

– Мама, я не притронусь к нему. Это твой суп и тебе он нужен больше, чем мне.

– Дитя мое, я скорее вылью его на пол, чем притронусь к нему после того, как ты не ела целые сутки.

– Я не притронусь к нему, – твердила Ливия.

Мать выплеснула суп. Она смотрела на дочь, дочь смотрела на нее, и между ними лежала пустая, жалкая лагерная миска. Они упали друг другу в объятия и зарыдали. Проплакали всю ночь..."

После освобождения они встретили человека, который был вместе с их отцом и мужем в Венгерском трудовом батальоне, в концлагерях, а потом и на марше смерти в Берген Бельзен. Этот человек рассказал им обо всем, в том числе и о том, как отец Ливии был расстрелян у ворот Берген-Бельзена, когда его ноги не могли больше нести его.

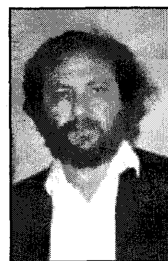
– А вы можете вспомнить точную дату его смерти?

– Да, – ответил мужчина.

Это был тот самый вечер, когда произошел инцидент с миской супа".

В этой истории "физическое" знамение было вызвано соответствующим психологическим состоянием, но очевидно, что Вс-вышнему нетрудно привести в движение и иные механизмы. Есть связь между человеческими душами, но существует и какая-то метафизическая связь предметов внутри единого мира. Бывает даже, что благодаря ей физическое действие приводит к другому физическому действию. Оно воспринимается как знамение, и, в свою очередь, "правильно" изменяет психологическое состояние человека.

Во всяком случае, в одной хасидской истории опрокинутая миска супа сыграла именно такую позитивную роль. "Сидел как-то рабби Элимелех за трапезой со своими учениками. Слуга поставил перед ним полную супницу. Рабби Элимелех поднял ее и перевернул, так что весь суп разлился по столу. И тут молодой Мендель, ставший позднее Рымановским рабби, воскликнул: "Рабби, что ты наделал? Они всех нас посадят в тюрьму". Другие ученики улыбнулись, услышав глупые слова. Они громко рассмеялись, не обращая внимания на присутствие учителя. Но рабби даже не улыбнулся. Обратившись к молодому Менделю, он сказал: "Не бойся, сын мой!"


Арье Барац

Через некоторое время стало известно, что в тот самый день императору на подпись был подан закон против евреев. Несколько раз брался император за перо, чтобы поставить подпись на документе, но всякий раз что-то его останавливало. Наконец, он подписал закон. Когда император хотел присыпать подпись песком, то по ошибке взял чернильницу и вылил ее на бумагу. Порвав бумагу, он запретил подавать ему этот документ снова".

События, в которых проступает воля Вс-вышнего, нередко сопровождаются знамениями, но только от самого человека зависит, заметит ли он их, а если заметит, то верно ли истолкует.

Арье Барац

КАИН, НАЦИСТЫ И ВЕГЕТАРИАНСТВО

Одним не нравится вкус мяса, другие считают мясные продукты вредными для здоровья, третьи полагают, что убийство животных противоречит нормам морали.

Если первые два мнения приемлются иудаизмом, то с последним, "идеологическим вегетарианством", евреи категорически не согласны.

Философия быта

Для начала остановимся на некоторых базовых понятиях еврейского мировоззрения. Человек – это комплекс взаимодействия духа и тела. Чем бы он ни занимался, какими бы ни были его дела – сон или учеба, шоппинг или медитация – все имеет физическую и духовную стороны. С точки зрения иудея, все, чем наполнена повседневная жизнь каждого из нас – часть взаимодействия со Вс-вышним, хотя, на первый взгляд, не так священно, как молитва или исполнение заповедей.

Процесс еды не исчерпывается банальным поддержанием сил организма; помимо этого он привносит духовность и святость в человеческую жизнь.

Мудрец рабби Шимон, величайший знаток каббалы, говорил, что стол может служить местом удовлетворения потребностей тела, а может уподобиться жертвеннику в Храме. Ведь принимать пищу можно по-разному!

И еще. В Талмуде говорится о том, что в конце жизни Вс-вышний спрашивает каждого из нас: "Попробовал ли ты все плоды, сотворенные Мною на земле?". Иными словами, максимальное использование своего потенциала в отпущенные сроки земной жизни – обязанность человека.

О мясе иудаизм говорит, что оно играет важную роль в жизни еврея. Причем, эта роль не ограничивается одним лишь праздничным столом: "... старое вино и жирное мясо расширяют человеческие способности к познанию".

Есть, но не мучать

Есть мясо животных и относиться к ним с жестокостью – не равнозначные и не всегда связанные вещи. Вот некоторые из еврейских правил, призывающих к гуманному отношению к животным:

– Мудрецы отрицательно отзываются об охоте, если человек воспринимает ее как вид спорта.

– Запрещено причинять животному боль ради забавы.

– Хозяин животного, прежде чем есть самому, обязан накормить своих животных.

– Шхита, одна из заповедей Торы, – особый способ умерщвления животных. По закону Торы, лезвие ножа должно быть лишено мельчайших зазубрин и неровностей, которые могут спровоцировать ненужные мучения.

Иерархия творений

Предписывая заботиться о животных, иудаизм утверждает, что человеку дана власть распоряжаться ими. Сказано: "... И владычествуйте над рыбами морскими и над птицами небесными и над всяким животным, пресмыкающимся" (Берейшит 1:26). В иерархической лестнице творений на верхней ступени стоит человек. РаМБаМ (Маймонид) разделяет эту "лестницу" на 4 этапа:

– Домем – неживая (досл., неподвижная) среда;

– Цомеах – флора;

– Хай – фауна;

– Медабер – люди (досл., разговаривающие).

Каждый последующий этап существует за счет поглощения низшего. Каждый из низших может вырасти до высшего, став частью его самого. Как "домем" может превратиться в "медабер"? Из земли вырастет трава, траву съедает корова, корову съедает человек! Таким образом, еда – это не просто уничтожение низшего, но еще и его, низшего, шаг наверх. В сознании еврея не каждое животное "удостаивается" быть съеденным человеком и, посредством этого, подняться на уровень истинного служения Вс-вышнему. Если уж цыпленка зажарили для Субботней трапезы, ему несказанно повезло!

Из этого вытекает и другой вывод. Перед тем, как сесть за стол, стоит задать себе вопрос: "Кто я? Достоин ли я называться "человеком", я "оказываю услугу" этому животному или просто потребляю его?"

К животным следует проявлять сострадание. Если тебе неприятно есть мясо – не ешь, но только не уравнивай животных с человеком! "Сдвиг" в здравом смысле приведет к дальнейшим логическим шагам!

Что общего у Каина с нацистами?

При всем сострадании к животным, вопрос: "Кто ты, чтоб для своего удовольствия убивать животное?" – граничит с неоправданной крайностью. Он ставит последних на один уровень с человеком. История доказывает, что тот, кто начинает относиться к животному, как к человеку, со временем начинает относиться и к человеку, как к животному.

Еврейский мудрец и философ рабби

(окончание на стр. 7)

О Бегине написано много. Но почти ничего о брестском периоде его жизни. Вместе с тем, здесь он родился и вырос. В городе над Бугом будущий лауреат Нобелевской премии мира получил первое признание как политик. Этот город навсегда остался для него городом радости, надежд и разочарований.

БРЕСТСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ МЕНАХЕМА БЕГИНА

Поколению Бегина не позавидуешь. Родиться перед Первой мировой войной, революцией, Гражданской войной означало то же, что броситься в омут судьбы, из которого выбираются немногие. В те тревожные дни семья Бегина осталась без кормильца. Отец его Дов-Зеев Бегин за прогерманские настроения был выслан из Бреста сначала в Санкт-Петербург, затем в Варшаву. На руках у жены Хаси остались трое детей: Рахиль, Герцль и самый маленький – Менахем. Когда немецкие войска подошли к Бресту, мать Бегина с детьми переехала к дяде в Дрогичин, а позже в Кобрин. Там их через некоторое время и разыскал отец. Сохранились воспоминания Менахема Бегина о том, как они с матерью прятались от артобстрела под искореженной телегой. Шел холодный дождь, палили ружья и пушки, а мать закрывала его своим телом. "Мое поколение находится в пекле беспрерывной войны всю свою жизнь", – сказал потом Бегин.



Бегин в детстве с родителями.

Семья Бегина была одной из первых, вернувшихся в Брест. Однако жизнь в разрушенном войной городе не могла быть легкой. Семья часто переезжала. В журнале регистрации лиц, прибывших в Брест на постоянное место жительства в 1921 году, отмечено, что Бегины: Вольф, Хася, Рахиль, Герцль и Менахем проживали по ул. Зыгмунтовской, д.59 (ныне ул. Карла Маркса).

После этого семья сменила еще несколько адресов. Так, уже через год (1922 г.) Бегины переезжают на ул. Кривую, д. 9 (ныне ул. Дзержинского). В списках избирателей в Брестскую городскую раду 1928 и 1930 годов отмечено, что семья поселилась на ул. Костюшки, д. 11 (сегодня ул. Гоголя). А в 1933 году жили на ул. Стефана Батория (сегодня ул. Карбышева). В домовой книге за 1940 год отец и мать значатся в списках проживающих по ул. 1 Мая. Последние сведения о матери Бегина можно встретить в материалах паспортизации еврейского населения, которую немецкие оккупанты проводили в 1941 году.

Большое влияние на духовное развитие Менахема Бегина оказал его отец Дов-Зеев Бегин. Менахем признавался потом: "Я никогда в жизни не встречал более смелого человека, чем мой отец".

Известен случай, когда его отца, секретаря городской общины Брест-Литовска, вызвал к себе маршал Пилсудский, потребовавший, чтобы евреи выдали полиции торговцев, якобы скупавших в спекулятивных целях товары и продукты. Бегин ответил ему следующее: "У еврейской общины, мой господин, нет тайной полиции и быть не может. У вас полиция есть, ищите нарушителей – это ваше дело".

Отец Бегина был известным сионистом. Его соратники боролись за возрождение национальной независимости еврейского народа на его исторической родине – Эрец Исраэль.

Сохранились сведения о том, что в 1938 году в Большой синагоге по ул. Домбровского (ныне Советская) по инициативе сионистов-ревизионистов состоялось собрание под красноречивым названием "Против арабского терроризма, за освобождение членов "Бейтара" в Палестине". (Тогда английская администрация приговорила двух сионистов к смерти за убийство английских офицеров). В переполненной синагоге с краткой речью в защиту приговоренных выступил Вольф Бегин.

Кстати, благодарная община за заслуги перед евреями назначила ему пенсию (1935 г.).

Несомненно, атмосфера безвременья в Бресте сыграла важную роль в развитии юного Бегина. В то время как в советской Белоруссии полыхал антирелигиозный пожар, а в нацистской Германии готовились к физическому уничтожению еврейства, в польском Бресте существовали 40 (!) синагог, религиозные школы, десятки общественных организаций, несколько газет. Евреи Бреста, составлявшие более половины горожан, жили довольно сплоченно.

О том, как выглядел в те годы Менахем Бегин, прекрасно написал Марк Зайчик. "Стоит присмотреться – пристальный взгляд, сильный оскал зубов, твердые очертания рта, впечатление собранной силы и даже вызова. Низковатый голос и достаточно обычное семитское лицо европейского мужчины. Он чисто и опрятно одет, при любых условиях выбрит, брюки отпарены, башмаки начищены.



Менахем Бегин с женой в форме армии Андерса. Эрец Исраэль, 1942 г.

Никаких следов и даже намека на роскошь в его внешности нисколько нет. Никакого барства. Он очень вежлив, внимателен к собеседнику. Мимо него можно пройти и не заметить сразу, но что-то всегда заставит вас оглянуться и внимательно всмотреться в этого человека".

Поделился своими воспоминаниями и Шлема Ошерович Вайнштейн, старожил нашего города (он приходится троюродным братом Менахему Бегину). Бегин помогал юному Шлеме учить иврит и математику, поэтому они общались довольно часто. Менахем был разговорчив и отнюдь не был замкнутым.

Учился Менахем в городской государственной гимназии, которую закончил с отличием. В этой польской школе занимались и по Субботам. Но Бегин не мог писать в этот день. За это, кстати, над ним смеялись и частенько били польские ученики.

Упрямца поддерживал старший брат Герцль, который учился вместе с ним. Причем они делали это не столько из религиозных соображений, сколько из желания доказать свою правоту. Известен случай, когда учитель латыни стал занижать оценки Менахему. Тогда мальчик набрался смелости и сказал, что это его вера, и он не будет писать в Субботу ни при каких обстоятельствах. Преподаватель успокоился и поставил Менахему нормальную оценку.



Примечательно, что 17-летний Бегин даже на выпускных экзаменах не писал в Субботу, а это могло стоить ему поступления в университет. К счастью, экзамен все же перенесли на другой день, и Бегин сдал его на "отлично".

Менахем не был религиозен. Хотя, как и многие его сверстники, посещал хедер (еврейская школа для детей), а также тахкмони (религиозная школа).

Довольно скоро он вступил в молодежное движение "Бейтар". Уже в 17 лет Бегин стал командиром местной группы этой организации. Свое увлечение он должен был тщательно скрывать от гимназического начальства, так как любая политическая деятельность была категорически запрещена.

Помимо этого, он давал частные уроки, пытаясь материально помочь семье. Наверное, склонность к общественной деятельности и желание помочь людям предопределили его решение стать адвокатом. Поэтому после окончания гимназии он отправляется в Варшаву и поступает на юридический факультет университета. Однако Брест не забывает.

В городе его уже хорошо знают – как сиониста и хорошего оратора. Кстати, первую свою публичную речь Менахем произнес, когда ему было всего тринадцать лет, на ежегодном празднике Лаг баОмер. Речь эта не была триумфальной. Но уже через пять лет глава польского "Бейтара" Зви Пропес был просто потрясен его способностями.

Менахем нередко появляется на различных городских собраниях. Выступает рядом с отцом. Так, 2 января 1937 года он был приглашен на празднование 13-летия существования "Бей-тара". Бегин выступил в Бресте с более чем часовой речью, в которой рассказал о значении объединения молодежи в то тяжелое время и призвал всех сделать пожертвования на общее дело.

В 1939 году Менахем становится руководителем "Бейтара" в Польше. Приближающаяся война волнует Бегина. Он лихорадочно предпринимает попытки подготовиться к катастрофе. Выступая в Варшаве, он говорит: "Ничего хорошего ждать от этого мира нельзя. Это жестокий мир, который понимает только язык силы". Менахем предлагает польскому правительству дать согласие на создание еврейских вооруженных отрядов, но получает отказ. Из горящей Варшавы он с женой Ализой успевает уехать в Вильно. В Брест Менахем больше никогда не вернется. Позже он узнает о трагической гибели еврейской общины города. От рук гитлеровских оккупантов погибнут его отец, мать, брат, сын сестры.

Историческая справка

Менахем Бегин родился 16 августа 1913 года в Бресте. Окончил юридический факультет Варшавского университета. Доктор юриспруденции. В январе 1939 года возглавляет еврейское молодежное объединение "Бейтар" в Польше. С началом войны бежит из горящей Варшавы в Вильно. Через год его арестовывает НКВД. Приговорен к 8 годам лагерей. В 1941 году был досрочно освобожден и в составе армии Андерса, сформированной на территории СССР, прибыл в Эрец Исраэль. После демобилизации стал одним из руководителей подпольной организации, которая подняла восстание против британских властей.



Бегин в качестве командира Бейтара в Польше сопровождает Зеева Жаботинского.

С 1948 по 1977 год возглавляет ряд оппозиционных партийных блоков. Член парламента и правительства. С 1977 по 1983 год – премьер-министр Израиля. Лауреат Нобелевской премии мира. Считал себя учеником Зеева Жаботинского. Сторонник твердой политической линии по отношению к арабским государствам. Убежденный демократ, придерживался либеральных взглядов в вопросах экономики. Написал несколько автобиографических книг. Умер в 1992 году.

Дмитрий Патолятов

Автор благодарит за помощь в подготовке материала БГЕОО "Бриск" и его руководителя Бориса Менделевича Брука, руководителя общественного объединения "Холокост" Аркадия Моисеевича Бляхера, Шлему Ошеровича Вайнштейна, Эсфирь Шлемовну Каплан, Брестский областной государственный архив и его директора Анну Васильевну Теребунь.

Еврейское племя Абаюдая

В маленькой угандийской деревне по имени Гангама – всего 500 чернокожих жителей – нет ни водопровода, ни электричества. Новости здесь узнают из одного на всех транзисторного приемничка, но зато в Гангаме есть своя синагога, где по Субботам для Б-гослужения собираются все абаюдайцы.

Молитвы читают на иврите, и туристы из Америки умиляются, услышав из уст чернокожих людей "Адонай Элохейну, Адонай эхад". Еда в деревне строго кошерная, обычаи – традиционно еврейские, мужчины носят кипы с вышитыми на них звездами Давида.

Иудаизм был принят этим племенем в 1919 году по инициативе вождя племени Семэй Какунгулу (невольно приходит на ум аналогия с хазарами). "Абаюдая" – транслитерация слова "ехуди" (варианты европейских транслитераций: джу, жюиф, худио, жид и т.д.) Мы, ашкеназийские евреи, называем себя евреями или егудим, а жители Гангамы – абаюдая.

Всех, кто узнает об истории этого нео-иудейского племени, интересует вопрос: как и почему?

– Почему мы хотим быть евреями? – переспрашивает представитель общины Арон Кинту Мозес. – Потому что грубым обычаям окружающего нас мира мы предпочитаем еврейские. (Учитывая, как силен в Уганде антисемитизм, это, пожалуй, не лучшее место).

А вот какой разговор произошел у меня с моим другом равом Йосефом:

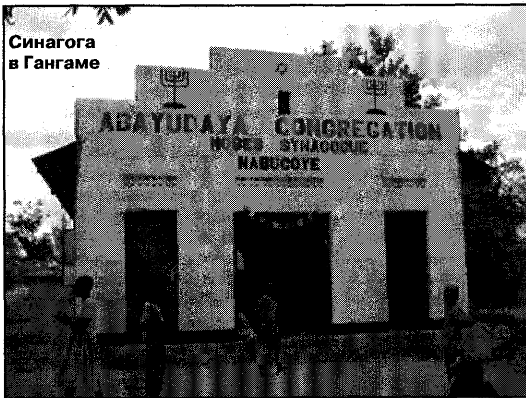
– Не кажется ли тебе странным, что наши предки, живя в христианском окружении, не воспользовались преимуществами перехода в христианство? В обмен на опасности и несвободу им предлагалось стать такими, как все. Что за блажь была держаться за старый геттовский "хлам", вместо того, чтобы войти в "нормальное" общество?

– В том-то и дело, – ответил мне рав, – что для них быть такими как все, вовсе не казалось преимуществом. Вокруг они видели зло на фоне лицемерной пропаганды добра, в то время как образ жизни их общины был во много раз чище и нравственнее. Их обвиняли в стяжательстве, но их привлекало нечто боле высокое и ценное, чем деньги и безопасность. Причем все это прямым образом касалось жизни здесь, на земле, и лишь во вторую очередь "бэолам а-ба".

По соседству с абаюдая живут христиане и мусульмане. Отношения добрососедские. Например, кипы вяжут в мусульманской деревне. Хуже было в годы правления кровавого диктатора Иди Амина. И вообще их судьба подобна судьбе всех евреев галута: напряженная тишина всегда готова вспыхнуть ненавистью и расправой.

– В изучении и следовании Торе, в соблюдении Субботы меня привлекает то, что это не дает ощутимых преимуществ и благ, – говорит член общины, обычно возглавляющий синагогальную службу. – Я люблю иудаизм, потому что это религия несправедливо преследуемого народа. Мы сочувствуем евреям и сами хотим быть евреями. Мечтаю ли я о том, чтобы поселиться в Израиле? Да, конечно, потому что Израиль – страна, где можно свободно выполнять мицвот.

Чернокожая девушка по имени Сар-



Синагога в Гангаме

ра говорит, что ей еврейство дает ощущение того, что она – пример для других. "Б-г возложил на нас ответственность..."


Занятия в еврейской школе

В нищей деревушке, где воду из речки носят на коромысле, сознание своей ответственности за судьбы мира


Перед молитвой

наполняет эту девушку гордостью.

Между тем миллион граждан Израиля живет за границей и 20 тысяч израильтян ежегодно покидают страну.

– В Канаде я наконец-то займусь изучением еврейской истории, – говорил один славный молодой человек, сидя на чемодане. – Там у меня будут для этого время, деньги и подходящее настроение.

С тех пор прошло два года. Интересно, какую главу истории евреев он сейчас изучает? Впрочем, желаю ему здоровья, благополучия, знаний по истории и много денег. Сергей, который собирается в Нью-Йорк и срочно заучивает трудные английские слова, сказал, что ему ужасно надоели балаты (плитки) наших полов и он мечтает ходить по паркету. Кроме того, он подсчитал, что за его работу там будут платить не 25 шекелей в час, а 25 долларов, что гораздо больше. Дай Б-г и этому "идише бохер" получить то, что он хочет.

Я же особую нежность испытываю к чернокожей и наверняка босоногой Сарре, которая счастлива возможности посвятить свои молитвы и все лучшее, что есть в ее душе, миру и человечеству.

Сережа говорит, что он следует "здравому смыслу", столь замечательному, сколь и опасному методу оценки поступков. Здравым смыслом, как правило, называют формулу, в рамках которой ваш поступок, в собственных глазах или в глазах других людей, выглядел бы единственно правильным. Сменить балаты на паркет, конечно же, очень рационально, а испытывать восторг, ступая по земле Иерусалима, Ашдода, Модиина, Ткоа – по тем же камням, по которым ходили Давид, пророки, Хасмонеи, Бар-Кохба, раби Акива – это, конечно, иррационально.

Активисты американской организации "Кулану" собирают рассеянных по всей планете потомков десяти племен и потомков маранов, испанских евреев, силой обращенных в католичество в XV-XVI веках. Занимаются они и "экзотическими" общинами, вроде индейцев-инков в Перу.

Помните, как Простодушный Вольтера, прочтя Библию и решив стать католиком, решил, что следуя Священному писанию, он, прежде всего, должен быть обрезан? Индейцы из Трухильо, в Перу, вникнув в суть библейского текста, сказали, что этот текст они готовы понять, а то, что им толкует католический священник, не могут. И решили стать евреями. В 1980 году 300 потомков инков прошли гиюр и переселились в Израиль.

Конечно же, они при этом повысили свой, как говорили в СССР, материальный и культурный уровень, а наши полы с балатами показались им классом "премиум", но ехали-то они не за этим. Их здравый смысл состоял в том, что, решив следовать Учению, нужно идти прямым путем и до конца. У них оказался не только здравый смысл, но, я бы сказал, здравый дух.

По всему бассейну Амазонки разбросаны еврейские общины марокканского происхождения. Когда-то они занимались торговлей каучуком. В дневниках одного из местных евреев рассказано, как, покидая Марокко, эти люди увозили самую большую свою ценность: книгу, в которой был описан ритуал Йом Кипура. Они говорили себе, что, если сохранят хотя бы этот обычай, то сохранят для потомства нечто главное. И действительно, в этот день они собирались, зажигали большой костер, чтобы отогнать лесных хищников и выполняли предписанный ритуал.

Одна из книг, рассказывающих об этой общине, написана по-португальски и называется "Развалины Иерусалима в Амазонии". А недавно я прочел, что в африканских общинах, живущих по еврейскому обычаю, многие вовсе даже не слышали о существовании белолицых евреев.

Разными были пути перехода этих африканцев в иудаизм. Многие считают себя потомками десяти колен Израилевых и их иудаизму уже десятки веков, другие стали евреями сравнительно недавно. Их общины рассыпаны по всей Африке.

Сотрудники "Кулану" находят их в Южной Африке, в Зимбабве, в Мали, в других странах. У них нет нашей европейской образованности и тех заимствований у других народов, которые мы почему-то называем своей культурой. Но у них нет нашего "вы знаете, я, живя в России, никогда не скрывал и не стыдился своего еврейства" – им и в голову не приходит, что еврейство может вызывать что-либо другое, кроме чувства гордости.

И предел их мечтаний состоит в том, чтобы мировое еврейство приняло их в свое сообщество.

Ицхак Мошкович

КАИН, НАЦИСТЫ И ВЕГЕТАРИАНСТВО

(окончание, начало - на стр. 7)

Йосеф Альбо (XIV век) считал, что эта крайность вегетарианского мировоззрения не представляет собой ничего нового. Подобная ошибка лежит в основе библейской истории о Каине и Эвеле (Авеле).

Тора так описывает жертвоприношения братьев: Каин клал на жертвенник плоды земли, а Эвель приносил животных. Рабби Альбо объяснял, что Каин считал людей и животных равными, поэтому не считал себя вправе убивать скот. Позднее Каин сделал следующий логический шаг: если люди и животные в действительности равны, то тот, кто лишает жизни скот, сам достоин смерти. Этим он и оправдывал в своих глазах убийство брата.

Принципы Каина получили наибольшее распространение в 30-е годы XX столетия. Нацисты издали ряд законов в защиту животных (например, запреты на вивисекцию и негуманный забой скота). В то же время сами они уничтожили миллионы людей.

Как ни курьезно, одним из доказательств ущербности "недочеловеков", евреев, в глазах нацистов был способ забоя скота, или шхита. "Гуманность" по отношению к животным не помешала нацистам уничтожить миллионы людей.

Если вам показалось, что проведенные аналогии – "перебор" и излишнее сгущение красок, обратите внимание на деятельность современных вегетарианцев-радикалов – плакаты "Холокост на вашем столе" с изображением куриной фермы, стилизованной под концлагерь.

Питер Зингер, один из философов вегетарианства, утверждает, что люди должны достичь определенного "соглашения" с животными...

И пусть вас не удивляет, что люди, бережно относящиеся к каждой живой твари, могут устроить погром в магазине кожаных изделий или испортить чужую дорогую шубу! "Ущерб человеку не менее несправедлив, чем вред животным! Это вандализм!", – скажете вы. И будете неправы – эти действия вполне объяснимы "идеологическим" вегетарианством.

Раввин Йосеф Херсонский

ЕВРЕЙСКИЕ ПРОФЕССИИ

ПРОЦЕСС 298 ДАНТИСТОВ

95 лет назад, в ноябре 1912 года, в Москве начался беспрецедентный по количеству обвиняемых суд над дантистами, получившими специальность в обход закона. Это было еще одно "еврейское дело", о котором все его участники предпочли поскорее забыть.

***

Дантистский чин

Если верить официальной версии, начало делу дантистов положил начальник киевской сыскной полиции Петр Любченко, в 1908 году обративший внимание на небезынтересный факт. Евреи, вполне обеспеченные и имеющие приличную службу в магазинах и фирмах и даже собственное дело, массово начали сдавать экзамены "на дантиста" в киевском Императорском университете.

На первый взгляд, ничего удивительного в их стремлении получить документы на право занятия зубоврачебной практикой не было. Хотя в те времена желающих обзавестись голливудской улыбкой в России еще не водилось и основные доходы дантистам приносило удаление зубов, эта профессия давала своему обладателю множество преимуществ.

Главное из них заключалось в том, что дантисты приравнивались в правах к чиновникам 14 класса, и этот, пусть и невысокий, чин позволял его обладателям существенно повысить свой статус. Перед ним открывались двери в общество и на государственную службу, а перед его детьми – в престижные гимназии и университеты.

Однако для евреев куда важнее было другое: с 1879 года высочайшим повелением носителям звания дантиста дозволялось выбирать любое место жительства, а значит, можно было селиться за пределами черты оседлости.

До 1903 года дантистам не возбранялось иметь и побочный бизнес, потому при зубных кабинетах появлялись лавки и магазины вплоть до меховых и ювелирных. Так что количество желающих пополнить ряды дантистов росло год от года.

Но практикующие специалисты понимали, что зубов на всех не хватит, а поощрять миграцию из-за черты оседлости власти не желали. Поэтому обретение заветных удостоверений превратилось для желающих их получить в долгий и разорительный марафон.

Прежде всего, нужно было пройти трехгодичную практику у практикующего дантиста. Причем, в одном кабинете больше четырех учеников не нанимали и вели строгий учет зуболечебных стажировок.

Сами дантисты за место ученика стали брать огромные деньги. Купеческий приказчик или служащий с опытом в то время получали 10-30 рублей в месяц, умудряясь содержать себя и семью. А за стажировку дантисты запрашивали по 200 рублей в год, требуя плату за полтора-два года вперед.

Завершившие стажировку ученики сдавали теоретический и практический экзамены во врачебном отделении губернского правления и лишь затем получали право сдать экзамен на звание дантиста при университете или в Военно-медицинской академии.

Подложный путь

Сложившаяся система порождала массу жалоб. Малоимущие жалобщики писали о жадности дантистов-преподавателей, а пациенты – о низком качестве подготовки дантистов. Ничего другого быть и не могло. Чтобы учиться должным образом, стажер должен был иметь законное право жительства в городе. А кто его не имел, могли приезжать к учителю лишь время от времени, не получая в результате нужных практических навыков.

Качество работы дантистов не устраивало и власть имущих, и на исходе XIX века кабинет министров империи подготовил реформу зубоврачебного дела. С 1 мая 1900 года вводилось звание зубного врача, которое могли получить только лица, имевшие высшее медицинское образование или окончившие специальные зубоврачебные школы, для поступления в которые требовалось иметь не менее шести классов гимназии или реального училища. Старая схема сдачи экзаменов в порядке исключения сохранялась для тех, кто ко времени издания закона уже был записан учеником.

И вдруг, восемь лет спустя после введения новой системы обучения, главный киевский сыщик Любченко обнаружил десятки желающих сдать экзамены по старым правилам.

"Это обстоятельство, – говорилось в обвинительном заключении, – в связи с той легкостью, с которой, по-видимому, получались все документы, дающие право держать экзамен при университете, навело Любченко на мысль о преступной организации, изготовляющей подложные документы".



Судя по всему, следствие продвигалось неспешно.

"Сосредоточив свое расследование в этом направлении, – значилось в протоколе суда, – в целях разъяснения возникшего у него предположения, Любченко в сентябре 1909 года получил сведения, что в Киев прибыло несколько не имеющих права жительства в городе евреев с целью держать экзамены в университете на звание дантиста.

Любченко навел справки в канцелярии Киевского университета и установил, что к прошениям приложены свидетельства смоленских зубных врачей Познякова и Дубсона о стажировках соискателей, удостоверенные смоленским врачебным отделением, которое будто бы провело экзамен. Любченко обнаружил, что удостоверения выписаны с нарушениями и усомнился в их подлинности. С просьбой о проверке исходящих журналов врачебного отделения он обратился к смоленскому губернатору.

Произведенным по распоряжению смоленского губернатора осмотром было установлено, что удостоверения Познякову и Дубсону не выдавались. В Смоленске и в Киеве одновременно был произведен ряд обысков – кроме упомянутых врачей, еще и у Лейбы Лейбова Ратнера и Мовши Вульфова Бригадира в Киеве.

Рутковские, Борщевский и компания

Следствие быстро установило, что предприимчивые Ратнер и Бригадир нашли слабое звено в имперской системе здравоохранения: канцелярия врачебного отделения в Смоленской губернии сплошь состояла из мало получавших, но весьма сильно пьющих чиновников, а руководившие ими чиновники-врачи отличались страстной любовью к наличности.

Их и до 1900 года хорошо знали в среде нуждающихся в освобождении от военной службы. За мзду от 500 до 2000 рублей призывнику выдавали любую липовую справку о неизлечимом заболевании.

На этом фоне выдача фиктивных справок будущим дантистам выглядела сущей мелочью как по масштабам, так и по доходам. Фактический распорядитель дел канцелярии врачебного отделения чиновник Леонид Лепехин на следствии рассказывал: "Выдача подложных удостоверений стала практиковаться с 1901 года. Дантисты Дубсон и Позняков, пользуясь моим стесненным положением, убедили подписывать эти удостоверения за вознаграждение от 25 до 50 рублей за 3-4 удостоверения; при первом разговоре по этому поводу Дубсон и Позняков уверяли, что удостоверения будут подписываться уездным врачом Эдуардом Михайловым Рутковским.

В деле составления и выдачи подложных удостоверений принимали участие чиновники канцелярии врачебного отделения Попов и Борщевский. Впоследствии подложные удостоверения стали подписывать кроме Эдуарда Рутковского городовой врач Коврейн и уездный врач Ромуальд Рутковский.

За выдачу удостоверений Дубсон и Поляков брали с будущих дантистов от 300 до 600 рублей. Из них от 100 до 300 рублей получал Эдуард Рутковский, а затем его сын Ромуальд, сменивший его в должности. Задним числом сами дантисты вписывали десятки учеников в старые рапорта о зачислении. Общее количество липовых стажеров перевалило за три сотни.

Однако 300-600 рублями дело не ограничивалось. "Ученики" отправлялись на экзамен в Киев или Харьков, где, как подозревали следователи, часть платы за подготовку к экзамену перекочевывала в карманы университетских чиновников и преподавателей. Прокурор Иван Томашевский рассказывал на процессе: "Относительно экзаменов в Харьковском университете в нашем распоряжении имеются письма, отобранные при обысках и приобщенные к делу: 4 письма Шварца, того самого Шварца, который проводил "учеников" через университетский экзамен в Харькове. В одном из этих писем Шварц, находившийся в деловой переписке с Позняковым, пишет последнему буквально следующее: "Я хорошо знаком с секретарем совета Харьковского университета"; далее из письма видно, что секретарь этот удовлетворил несколько просьб Шварца и, между прочим, принимал прошения без приложения документов, и даже в то время, когда университет был закрыт и бумаги вообще не принимались.

Как доказало следствие, очень скоро компаньоны поставили дело на поток. Ратнер, Бригадир, Поздняков и Дубсон искали и находили клиентуру, руководители смоленской медицины штамповали подложные документы, а вхожие в университеты дантисты обеспечивали успешное прохождение экзаменов.

В Киеве его ежегодно сдавали около 30 человек, а в Харькове в общей сложности получили удостоверения дантистов около полутора сотен липовых стажеров. И это при том, что некоторые кандидаты перепугались и не стали сдавать экзамены, а у других отпала нужда в получении статуса дантистов.

Однако лишь один из них потребовал и получил затраченные деньги обратно. Лишь в одном случае команда сделала скидку. Один из кандидатов стал жертвой погрома, и больше с него денег не брали.

Как только сообщения об афере и арестах в Смоленске и Киеве появились в газетах, получатели фальшивых бумаг начали являться в полицейские участки и каяться в содеянном. В общей сложности их оказалось более 300 человек, и справиться с такой массой виновных и не меньшим количеством свидетелей оказалось совсем непросто. Следствие тянулось до осени 1912 года, когда дело наконец-то было передано в суд.

Самый гуманный имперский суд

Все газеты страны кричали о процессе века. Такого количества обвиняемых залы судов не видели уже давно.

"Сегодня Екатерининский зал здания московских судебных установлений представлял собою небывалую картину, – сообщало "Новое время". – Около 300 евреев, собранных с разных концов России, преимущественно из Юго-Западного края, заняли почти все громадное помещение зала.

Это – подсудимые дантисты, обвиняемые в приобретении звания зубных врачей путем подложных документов. Характерны фамилии опрашиваемых: Гершзон, Фейгин, Этель, Блох, Шапир, Компанейц, Песенник, Пильщик и даже Ливер. Защита явилась в чрезвычайном обилии. Их приблизительно человек 70".

Прокурор резко возражал против того, чтобы делу придавали политическую окраску, хотя сам постоянно нажимал на национальность подавляющего большинства подсудимых:

"Люди этого племени имеют склонность к некоторым профессиям, и в том числе к зубоврачебному искусству. Если бы подсчитать процент евреев, достигших этого звания вполне легально, то процент этот оказался бы весьма внушительным. Придавать этому процессу значение какого-то "еврейского" дела я считал бы совершенно произвольным".

Те из обвиняемых, которые не успели скрыться за границу или предоставить справки о нежданно случившейся болезни, рассказывали о своей тяжелой жизни и о том, как им хотелось приобрести интеллигентную профессию. В качестве смягчающих обстоятельств указывали на многочисленных детей или больных родственников.

Но подавляющее большинство ставших и не ставших дантистами утверж-

(окончание на стр. 13)

Миллионы и предания рода Гинцбургов

Хмельной миллион

Фамилия Гинцбургов произошла в свое время от города Гюнцбурга в Баварии. В XVII-XVIII столетиях ее носили многие иудейские религиозные деятели, раввины в Германии и Речи Посполитой. Одна из ветвей этого рода обосновалась в Беларуси. В первой половине позапрошлого столетия витебский раввин Габриэль (Гавриил) Гинцбург прославился не только как авторитетный толкователь Талмуда, но и преуспевающий коммерсант.

Его сын стал уже профессиональным предпринимателем. Иосиф (Осип)-Евзель Габриэлевич Гинцбург (1812-1878) с 1833 года был купцом первой гильдии. Свой первый миллион он сделал на винных откупах. Откупной принцип господствовал в этой сфере вплоть до конца XIX века. Выиграв тендер на реализацию алкогольных напитков, откупщик получал монопольное право их продажи в данном регионе. Это условие давало немало возможностей вернуть затраченные средства сторицей. Но Евзель Гинцбург, в отличие от многих современных ему купцов, не проявлял рваческих наклонностей.

Особенно ярко это сказалось в Крымскую кампанию. Евзель Габриэлевич тогда торговал спиртным в осажденном Севастополе. В подтверждение пословицы "Кому война, а кому мать родна" он заработал на своем бизнесе солидный куш. Однако, торговал откупщик по весьма умеренным ценам, несмотря на повышенный спрос и перебои со снабжением. Неустанно заботясь о своевременном получении частями действующей армии "винной порции", Гинцбург не только не выходил за ценовые пределы, принятые для мирного времени, но даже делал скидки.

Может быть, это и способствовало его успеху: несмотря на снижение цен, прибыль увеличилась за счет роста оборотов. В условиях длительной осады купец вел себя отважно; есть свидетельство, что Гинцбург со своей кассой покидал севастопольские укрепления одним из последних.

На примере откупщика Гинцбурга царь Александр II убедился, что предприниматели-евреи в немалой степени способствуют созданию здоровой, динамичной обстановки в отечественном бизнесе. Он склонился к мысли о снятии ограничений для их проживания. Ранее евреи могли постоянно жить и вести дела только в черте оседлости на западе Российской империи, куда не входили ни Петербург, ни Москва, ни Киев. А по новому порядку, утвержденному в 1859 году, купцы первой гильдии получили право повсеместного жительства в России. Гинцбург не преминул воспользоваться такой возможностью.

Транснациональная семья

В том же 1859 году был основан банкирский дом "И.Е. Гинцбург". Его штаб-квартира находилась в Петербурге, но имелось еще отделение в Париже. В столице Франции Гинцбурги обзавелись резиденцией, где проводили немало времени в деловом общении с европейскими контрагентами, и не только деловом. Зятем Евзеля Гинцбурга стал племянник министра финансов императора Наполеона III, а одна из внучек банкира вышла замуж за барона Ротшильда.

Сын Евзеля Гораций женился на дочери банкира Анне Розенберг. Брак связал Гинцбургов узами родства с несколькими крупными финансовыми династиями. Исследователь банковского дела в России Борис Ананьич сообщает, что на сестрах Анны были женаты такие известные банкиры, как одессит Ашкенази, представители верхушки европейского бизнеса Варбург, Гирш, Герцфельд. Банкирский дом "И.Е. Гинцбург", можно сказать, прорубил для отечественного кредита "окно в Европу".

Евзель и Гораций Гинцбурги консультировали по финансовым вопросам великого герцога Гессен-Дармштадтского, монарха одного из мелких немецких государств. Судя по всему, их советы были достаточно эффективными. Великий герцог Людвиг III назначил Горация своим полномочным консулом в Петербурге, а сверх того пожаловал ему и его отцу титул барона. В 1879 году царь Александр II, зять гессенского герцога, позволил Гинцбургам пользоваться этим титулом потомственно. Так пополнились ряды титулованной аристократии среди отечественных бизнесменов.

Подчеркнем, что Гинцбурги-банкиры, так же как и Гинцбурги-откупщики, проявили себя добросовестными и усердными финансистами, действовавшими с немалой пользой для клиентов. Их солидную репутацию отметил даже крупнейший сатирик своего времени Михаил Салтыков-Щедрин, не раз прибегавший к услугам конторы Гинцбургов.

Своеобразным способом расширения объема операций и привлечения новых капиталов стало участие Гинцбургов в создании новых акционерных банков и страховых обществ. Это существенным образом затронуло и украинские губернии. В 1868 году Гинцбурги оказались в числе учредителей Киевского частного коммерческого банка, в 1879 году – Одесского учетного банка. Санкт-Петербургский учетный и ссудный банк, тоже основанный при их участии, располагал крупным отделением в Киеве.

Неудачная сделка

Однако в 1892 году банкирский дом Гинцбургов постигла внезапная беда. Можно сказать, что преуспевающую фирму "кинуло" правительство. Барон Гораций Гинцбург взял на себя размещение значительной части облигаций государственного займа, но его постигла неудача: масса облигаций осталась нереализованной. Министерство же финансов отказалось поддержать банкира кредитом в полтора миллиона рублей, о котором просил Гораций. Министр Иван Вышнеградский фактически взвалил на чужие плечи собственные проблемы и "умыл руки".

Тем не менее, вкладчики банка не пострадали. Гораций Гинцбург удовлетворил все претензии, хоть и вынужден был продать часть личного имущества. После этого банкирский дом прекратил ведение операций. В дальнейшем династия Гинцбургов вкладывала средства в промышленность, где успех не до такой степени зависел от правительственных пристрастий.

Одной из приоритетных отраслей для них оказалась золотая промышленность. Так, еще в 1870-х годах под контроль Гинцбургов попали Ленские золотые прииски, расширение которых финансировал их банк. Гораций Гинцбург вплоть до смерти в 1909 году возглавлял правление Ленского золотопромышленного товарищества.

(Затем рычаги влияния на дела компании перешли в руки учредителей вновь созданного русско-английского общества "Ленаголдфилдс". Предпринятое повышение котировок акций Ленских приисков носило авантюрный характер; за первый год после кончины барона Горация акционеры получили неоправданно большие дивиденды (56%). Казалось, новые хозяева добились своих целей, но ценой этого стало значительное ухудшение условий жизни и труда рабочих.

В итоге на приисках началась забастовка. Категорический отказ администрации удовлетворить требования бастующих привел к эскалации конфликта. Рабочие вышли на демонстрацию, их встретил армейские подразделения, открывшие огонь по безоружным людям. Свыше пятисот человек оказались убитыми и ранеными. Известие о Ленском расстреле разнеслась по всей стране. После этой трагедии Гинцбурги сочли за благо отказаться от участия в компании...)

Другим приоритетом для семейства баронов стало производство свекольного сахара. Оно в то время считалось ведущей отраслью промышленности на юго-западе империи. Гинцбурги обзавелись сахарными заводами в Киевской, Подольской, Таврической губерниях, где располагали значительными земельными угодьями.

Так, еще в 1880 году под их эгидой было основано товарищество Могилянского сахарного завода (от села Могильно на Подолье, в Гайсинском уезде). Завод был хорошо оснащен технически, там трудились свыше 500 рабочих. Недалеко, при селе Сальково, находился не менее крупный Осиповский сахарный завод, управляемый Могилянским товариществом. Основной капитал товарищества в начале XX века составлял 1,2 млн рублей.



Гораций Евзелевич Гинцбург

Лидерами свеклосахарной отрасли были знаменитые предприниматели Бродские. И вот два могущественных семейства породнились. Владимир Горациевич Гинцбург, воспитанник Петербургского университета, стал мужем Клары Лазаревны Бродской – дочери киевского мультимиллионера Лазаря Бродского. Торжественное бракосочетание состоялось в 1898 году в Киевской хоральной синагоге, за несколько дней до этого основанной отцом невесты. Так Клара стала баронессой, а Владимир присоединился к клану сахарных королей.

Вереница добрых дел

Как и многие другие отечественные предприниматели, бароны Гинцбурги были известны не только успехами в бизнесе, но и многочисленными пожертвованиями, деятельностью на благо общества и культуры.

Евзель и Гораций Гинцбурги были признанными лидерами еврейской общины Санкт-Петербурга. Первый добился разрешения на строительство столичной синагоги, основал и субсидировал Общество для распространения просвещения между евреями в России, а второй одно время был гласным Петербургской городской думы, руководил российским комитетом Еврейского колонизационного общества, занимавшегося организованной эмиграцией иудеев в США и Аргентину.

После серии погромов 1905 года Гораций организовал и возглавил Комитет помощи жертвам. Пожертвования барона способствовали развитию различных культурных учреждений, причем не только еврейских. Среди тех, кто посещал его дом, можно было встретить писателей Ивана Тургенева, Михаила Салтыкова-Щедрина, Ивана Гончарова, философа Владимира Соловьева, музыканта и композитора Антона Рубинштейна, художника Ивана Крамского.

А барон Владимир Гинцбург, живя в Киеве на нынешней Шелковичной улице, содействовал здешней благотворительности. Само собой, и он многое делал для своих единоверцев: руководил приютом для бедных чахоточных евреев, финансировал Еврейскую больницу, опекал синагогу на Щекавицкой улице, которую основал его дядя Габриэль Розенберг.

И всем остальным киевлянам он тоже принес немало пользы, особенно на ниве просвещения. В 1905 году барон Гинцбург подарил Фундуклеевской женской гимназии микроскоп, а затем принял на себя должность почетного блюстителя гимназии, ежегодно выплачивая ей субсидию.

Поддерживал Владимир Горациевич и экономическое образование: был попечителем Киевского 2-го коммерческого училища на нынешнем бульваре Шевченко, а в мужской торговой школе на Подоле официально состоял письмоводителем (то есть не только вносил пожертвования, но и обеспечивал работу секретариата). Попечительские заботы Гинцбурга распространялись и на другие города: он субсидировал училище в Белой Церкви, детские приюты в Дубенском уезде.

Благодаря помощи Владимира Гинцбурга действовала Общественная библиотека – одна из крупнейших в Киеве. Когда же в период столыпинской реакции эту библиотеку закрыли, барон способствовал сохранению ее фондов и передаче их популярному городскому клубу – Киевскому общественному собранию, за что Собрание признало его своим почетным членом. Кстати, в особняке на Владимирской улице, где когда-то находилось Киевское общественное собрание, теперь размещается столичный Дом ученых.

Разумеется, советской власти бароны не были нужны, так что конец жизни Владимир Горациевич с супругой провели в эмиграции. Но теперь имена прежних финансовых магнатов и благотворителей вернулись из долгого забвения. Достойное место среди них занимает семейство Гинцбургов.

******

Посетители Киевского музея русского искусства порой обращают внимание на стоящую в музейном дворе скульптуру. Это – памятник Александру II. В 1910 году бронзовая статуя была подарена Киевской публичной библиотеки. Щедрый дар городу сделал барон Владимир Гинцбург. В советское время скульптура, по счастью, не попала в переплавку благодаря тому, что автором оригинала, с которого сделана киевская отливка, был знаменитый скульптор Марк Антокольский. С семьей барона его связывали самые добрые отношения: не кто иной, как Гораций Гинцбург, финансировал обучение Антокольского, когда тот испытывал крайнюю нужду и был еще очень молод.

М. Кальницкий

ЧЕЛОВЕК С БОРОДОЙ

На всю жизнь в памяти остались черные туфли и вонь от навозной лужи, в которой она лежала, уцепившись ручками за мамины ноги. А когда раздался выстрел и мама упала, громко стукнувшись о бревенчатую стенку сарая, ее и старшего братишку, как щенков, подняли над лужей и что-то над самым ухом хрипло хохотнуло и спросило: "Може хто визьмэ до сэбэ?" Двое в стеганых фуфайках подошли и взяли детей. Васыль Мац взял ее, а его брат Мытро – братика.

Кроме черных туфель с пряжками и навозной лужи, запомнились дети Васыля, называвшие ее рыжей жидовкой. Васыль сказал детям "Цыц!" и на всякий случай ножницами коротко остриг ей медные кудри, после чего она полтора года почти безвыходно пробыла в погребе, и ей потом трудно было привыкнуть к свету и запахам, отличным от тех, что исходили от гнилой соломы.

Позже, когда она жила уже с дедушкой и бабушкой, все это виделось во сне. Кроме черных туфель, навозной лужи, Васыля и охапки соломы, во сне ее посещал странный человек с черной бородой и свечкой в руке. Однажды он спустился к ней в подвал, как будто с неба, взял ее на руки и, сидя на земле, быстро бормотал: "Голдочка, Голдочка, Голдочка", а потом растаял в квадратном проеме, чтобы навсегда слиться в ее снах с черными туфлями мамы.

Пятнадцать лет спустя, живя у дедушки и бабушки, она заочно училась в Черниговском пединституте, а брат Сема – в Киевском университете. Однажды дедушка вместо обычного "об этом как-нибудь в другой раз", рассказал ей историю ее и Семы спасения. И о том, как они с бабушкой нашли детей в Подкаменке – уйдя из города, их дочь пыталась укрыться от войны и расстрелов.

Васыль и Гришка полтора года держали детей в погребах, а когда появились старики, удивились: "Как? Задаром?" И установили честную цену в таком размере, чтобы каждому брату за ребенка купить по корове. У стариков не было ни бумаг, ни свидетелей, подтверждающих, что это их внуки, но и денег на две коровы тоже не было. Полгода собирали нужную сумму, влезли в долги, но детей выкупили.

– Мужчина с черной бородой? Понятия не имею. Может, тебе почудилось? Ведь ты же была совсем крошкой. Когда мы вас забрали, тебе было шесть лет, но ты была такой малышкой, что я мог бы положить тебя в этот боковой карман.

И это, действительно, был тот самый карман, потому что за последние пятнадцать лет дедушкин пиджак много раз штопался, но полной замене не подвергался.

– Зачем тебе ехать в Подкаменку? – отговаривал дед Голду, но она поехала и правильно сделала, потому что нет лучшего способа освободиться от тяжелых снов, чем побывать в местах событий и душой прикоснуться к реальности.

******

Голдина бабушка приходится тете Ривке-Двойре двоюродной сестрой, и выходит, что мне Голда – троюродная вода на киселе, что в переводе означает "через дорогу четвероюродный плетень". Это не помешало ей, как это водится у родственников по приезде в Израиль, прожить у меня около месяца, пока я не нашел для ее многочисленного семейства не самую дорогую, но достаточно просторную квартиру.

Однажды мы с нею сидели на балконе, ее пепельно-рыжие волосы были одного цвета с холмами Иудейской пустыни, и, может быть, по этой исторической ассоциации она рассказала мне историю своего детства и спасения:

– Я ведь ничего не пыталась выяснить. Я была только студенткой факультета иностранных языков, а не следователем прокуратуры.

Васыль был в хате один, тяжелый, неуклюжий, и я вспомнила только стеганую фуфайку, висевшую на гвозде. Когда я сказала ему, кто я, он не выразил ни радости, ни печали. Ему было не больше пятидесяти, а на вид – старик, возраст которого где-то затерялся.

– Что ты хочешь? Я уже за все отсидел, – сказал он.

– За что?

– Та яка ж ты дурнесенька", – добавил он.

"И, веришь, он сказал это так ласково, что мне стало его жаль, хоть я и не знала, почему его следовало жалеть. Хотя, с другой стороны, он же спас мне жизнь. Он объяснил мне, что люди сидят не "за что", а "где", "сколько лет", в крайнем случае "с кем", и еще важно "кто настучал".

Но самое важное, заметил Васыль, возвращаются ли домой живыми. Когда я спросила про человека с бородой, он сделал вид, что не помнит, и на все мои вопросы бубнил одно: "Я за все уже отсидел". Я вышла во двор, но это не помогло, и я ничего не вспомнила".

– Братья спасли вас от смерти, – сказал я Голде.

– Да, спасли.

– Нет ничего дороже жизни.

– Верно. Послушай, если ты захочешь написать об этом, то лучше не статью, а рассказ.

– Почему?

– У тебя противная привычка морализировать. Так вот, морализируй по другим поводам. А об этом, если хочешь, можешь рассказать, но пусть это будет рассказ без морали. Видишь ли, никто не бывает ни прав, ни виновен до конца, а Васыль на прощанье сказал мне так: "У жытти, як на довгий ныви". По-русски говорят: жизнь прожить – не поле перейти.

– И все?

– Нет. К сожалению, только начало.

******

Бывают моменты, когда все становится безразличным и хочется только правдой очиститься от наростов скверны на уставшей от жизни душе. А правда бывает такой драматичной сама по себе, что она не требует от рассказчика специальных приемов, изучаемых в театральных студиях. И можно рассказать все просто так, сидя на низкой лавочке, которую в тех местах называют "ослинець", и охватив огромными кистями рук черные от нищеты колени.

Кое-что Васыль ей все-таки рассказал. Про ее и Семкиного отца.

Отца спасенных детей звали Менахем-Мендель, но в последнее время все, включая работников пошивочной мастерской, где он работал заведующим, привыкли называть его просто Мишей. Если обращаться официально, говорили: товарищ Миша. Такая тогда была мода, чтобы уборщицу Розу называть товарищ Роза, а заведующего – товарищ Миша. Хотя у него была широко распространенная в тех местах фамилия Рабинович. Однажды заезжий из области инструктор по пропаганде удивленно заметил:

– Ваша фамилия Рабинович? Что вы говорите! Я где-то слышал эту фамилию. А моя фамилия Хаимович.

Все это могло бы не иметь никакого отношения к нашему рассказу, если бы инструктор Хаимович не обладал блестящей памятью, унаследованной от пяти с половиной поколений раввинов. В тридцать первом году он включил запомнившегося ему симпатичного Мишу Рабиновича в агитгруппу по убеждению упрямых единоличников Подкаменского района в безусловных преимуществах коллективных методов хозяйствования перед устаревшими индивидуальными. Миша и сам ничего в этом не смыслил и в преимуществах уверен не был, но единственным облегчением было то, что ни говорить, ни делать тоже ничего не приходилось. Это упрощало Мишино положение. Его задачей было химическим карандашом, послюнив его, записывать фамилии вступающих в колхоз.

Ему выдали наган в кобуре, он прицепил его не с той стороны и потихоньку, чтобы жена не заметила, повернулся боком к прабабушкиному зеркалу, чтобы увидеть себя "эдаким", с наганом. Однажды, в Подкаменке, случилось так, что всей группе (их было трое) пришлось отступить к плетню перед теми, кто не был уверен в преимуществах коллективной пахоты и дойки. Причем Миша больно ударился головой о надетый для просушки на плетень глиняный горшок.

Хаимович вынул наган из кобуры, то же сделали его подчиненные. А Миша оказался посередине, и окружившая их толпа злостных единоличников решила, что главный он, а не Хаимович, хотя сам Миша к такой карьере вовсе не стремился. Тем более в таких экстремальных обстоятельствах. С перепугу все громко матерились, и Миша громче всех, но всех успокоил прискакавший на лошади участковый милиционер, из уважения к которому все тут же записались в колхоз. Миша, который ничего не понял, тоже написал свою фамилию рядом с фамилией Василия Маца, так что число записавшихся превысило количество дворов, отчего в райкоме возникло недопонимание. Расписавшись, Васыль и Миша пожали друг другу руки, Васыль пригласил хорошего человека в хату, и, добро выпив домашнего самогона, оба решили, что это дружба навеки.

Когда началась война, Миша с трудом оторвал себя от жены и малышей, сдал под расписку мастерскую и решил стать образцовым солдатом. Он не успел узнать, как прицеливаться из трехлинейки, как его назначили командиром батальонного тридцатисемимиллиметрового орудия, после чего выяснилось, что они окружены, и он увидел, что остался один, а вокруг только ночь, лес и неизвестность, и стреляют где-то далеко. Он набрел на что-то среднее между избушкой и шалашом. Там было тихо и из угла пахло гниющими яблоками. Мише не было страшно, но он не знал, в какую сторону двигаться, в голове осталась только путаница, усталость и из всей военной науки – отрывочные сведения об ответственности за дезертирство и сдачу в плен.

Когда яблоки кончились, а борода достаточно изменила его внешность, он все-таки вышел из укрытия и погрузился в ночь, и долго шел, пока то ли шестое, то ли двенадцатое чувство привело его в ту самую Подкаменку. Он не знал, что его жена с детьми при подходе немцев бежала из города, что колонну бегущих сперва расстреляли с немецкого самолета, а потом из советской артиллерийской батареи, которую по ошибке поставили не там и повернули не в ту сторону.

– Если бы мой отец изучал не Тору и не портняжное дело, а, как я, античную литературу, он сказал бы, что трижды в судьбе одной еврейской семьи эта проклятая Подкаменка могла сыграть роковую роль только по ошибке плетущих наши судьбы Парок, – сказала Голда. – Мама привела нас именно в это село. У нее в руках был узелок и в нем все ее богатство, и с двумя детьми и узелком она подошла к первой попавшейся хате. Это называется у нас: "а идише мазл". Ей попался человек, который, говорят, всегда и во всем был первым. Поспешил раньше всех записаться в колхоз и стал бригадиром, а в сорок первом еще до подхода немцев сам себя назначил старостой.

Увидев мою мать и нас с Семкой, он взял мамин узелок, развязал, вынул паспорт и прочел фамилию. Должно быть, фамилия ему не понравилась или что-то напомнила. Возможно он тоже "где-то когда-то ее слышал". Теперь он был старостой, его звали Григорием Бучковским, а в селе сокращенно – Гробач. И он вывел нас троих на середину села, чтобы объявить собравшимся о решении немецкого командования очистить святую украинскую землю от большевитско-жидовской пакости.

Тут же у стены сарая он застрелил из дробовика мою мать и сказал, чтобы убитую не трогали и что немцы, когда придут в село, сами увидят, что тутошние на их стороне, что послужит свидетельством благонадежности, и тогда они никого в селе не обидят.

– Може хто визьмэ цих щенят до сэбэ? – пошутил он, так как не знал еще, что еврейское отродье приказано было истреблять под корень, а не только срезать неполноценные верхушки.

...Войдя в село, Миша Рабинович направился прямо к Васылю, и его нельзя не понять. Васыль принял, накормил, напил хорошему человеку чарку и выслушал рассказ о его злоключениях.

Описание мадам Рабинович и детей показались ему знакомыми, и он повел друга Мишу к погребу посмотреть, не его ли там случайно дочка, и это оказалась она, и Миша прижал девочку к груди. Голда его не узнала, потому что он был бородатым, а она маленьким, запертым в темном погребе воробышком.

Оба плакали, потому что причин для слез у них было достаточно, а когда Миша вышел из погреба на свет, там уже стоял Гробач и в руках у старосты был уже не дробовик, а немецкий табельный карабин.

...Чудесами люди называют разные вещи. В данном случае чудом было то, что Миша Рабинович стоял у того же самого плетня, что и десять лет тому назад, и даже горшок на столбике был тот же, и он второй раз стукнулся. И если сказано, что нельзя дважды войти в одну и ту же реку, то это вовсе не значит, что нельзя дважды стукнуться головой об один и тот же горшок, одетый на тот же кол того же плетня в той же самой деревне. И перед ним были те же, хотя немного постаревшие лица, на которых смешались ненависть, растерянность, сочувствие, страх и многое другое, и, если ненависть, то никто не знал, к кому и к чему, если сочувствие, то непонятно, с какой стати, а что касается страха, то единственный, кто уже никого и ничего не боялся, был Миша, да и то потому, что в нем слишком много всякого перемешалось и не оставалось места ни для страха, ни для удивления.

– Ты сам його вбъешь, – приказал Гробач Васылю.

Васыль и не хотел, и, главное, не мог, но понимал, что с Гробачом лучше не спорить, его огромные руки дрожали, и ему пришлось три раза выстрелить, прежде чем он попал, куда надо.

– Васыль сам рассказал тебе, как он убил твоего отца?

– Нет, мне это рассказал его сын. Я встретила его много лет спустя. Его сына тоже зовут Васыль. У второго Васыля своя философия. Бывает, говорит, чума, бывает холера или война. Или коллективизация. Разве, говорит, можно клетки моего организма винить в том, что у меня грипп? Он женат на еврейке и в прошлом году репатриировался в Израиль. Принял гиюр. Теперь у него другое имя. Не то Гидеон, не то Гедалия. Не помню. Фамилию менять не пришлось, пригодилась прежняя.

Ицхак Мошкович

КАК РАЗОШЛИСЬ ПУТИ ТРОЦКОГО И ТРУМПЕЛЬДОРА

В недавние еще времена, когда председателем КГБ был Юрий Владимирович Андропов, получила распространение версия о масонском и еврейском характере Февральской революции. Связанные с КГБ историки доказывали, что Россия в 1917 году вовсе не переживала кризис, и если бы не чуждое и подрывное влияние, то никакой революции бы не произошло.

Почему Андропов заинтересовался этой темой? Нерусская фамилия его матери Евгении Карловны – Файнштейн – служила основанием для слухов о его еврейском происхождении. Встречавшиеся с Юрием Владимировичем даже находили в его внешности семитские черты. Возможно, они хотели их увидеть...

Горбачев называл Андропова полукровкой. И активные русские националисты вроде бы даже посылали на родину Андропова гонцов изучать его генеалогическое древо.

Возможно, зная, что товарищи считают его анкету не совсем чистой, он всем своим поведением пытался доказать, что они ошибаются. Его ведомство постоянно подпитывало антисемитизм и строго следило за тем, чтобы "лица некоренной национальности" не занимали слишком видные посты.

В годы перестройки и после распада Советского Союза подрывная деятельность евреев-большевиков стала одной из самых популярных тем. Многие авторы просто помешались на этом, составляя списки евреев в тех или иных учреждениях, особенно в органах госбезопасности.

***

Если бы не раздел Польши, евреев в России вовсе бы не было. Но, прихватив немалую часть польского королевства, императрица Екатерина II обрела и еврейских подданных.

Сначала им было обещано равенство в правах, но они его так и не увидели. Долгое время евреи жили в своих местечках совершенно обособленно. Это власть тоже не устраивало. Правительственный указ 1845 года предписал евреям отказаться от традиционной одежды и одеваться, как все. Обучение русскому языку открыло двери еврейских местечек.

Разрушение традиционной общины вело к вовлечению евреев в общественную жизнь России. Правда, несмотря на знание русского языка и образование, государственная служба оставалась для евреев закрытой, а военная карьера невозможной. Земледелие было исключено, так как нельзя было покупать землю, а работа в промышленности тоже была недоступна при запрете селиться в крупных городах, где строились заводы.

Оставались медицина, наука, культура, но не может же целый народ этим заниматься! Беспросветная нужда, низкие доходы в кустарных ремеслах и мелкой торговле послужили основанием для представлений о евреях как о торгашах, ни к чему другому не пригодных.

Образованная еврейская молодежь, видя, что русский крестьянин находится в столь же безысходной нужде, из лучших побуждений стала присоединяться к народническому движению, заниматься просветительской деятельностью.

Многие молодые евреи рассматривали Россию как свою страну и полагали, что не имеют права оставаться в стороне, когда решается судьба родины. Так появилось целое поколение революционеров, борцов за общее дело, для которых еврейское происхождение не имело никакого значения.

Если до этого евреев упрекали в том, что они живут замкнуто, не хотят интересоваться делами страны, то тут уже посыпались обвинения в излишней политической активности. И начались погромы, которые рождали у еврейской молодежи ненависть к существующему политическому строю.

Председатель Совета министров Петр Столыпин безуспешно пытался убедить императора Николая II дать евреям равные права с другими подданными. Столыпин считал, что тогда евреи не будут присоединяться к русским революционерам. Убедить императора ему не удалось. А сам он был убит евреем-революционером, который видел в нем угнетателя русского народа.

Положение евреев резко ухудшилась с началом Первой мировой войны. Российское еврейство полностью поддержало правительство в войне, евреи записывались в армию добровольцами. Только рядовыми служили полмиллиона евреев; доля евреев в армии и доля убитых солдат-евреев превышали долю еврейского населения среди всех граждан Российской империи.

В синагогах проводились богослужения о даровании победы русскому оружию. В Петрограде после молитвы в хоральной синагоге верующие вышли на улицу с флагами и портретами царя. Еврейский хор пел "Боже, царя храни..." Газета "Новое время" так описывала это событие: "Толпа евреев, вышедших из синагоги, встретила по дороге к Дворцовой площади манифестацию русских и здесь, при общих восторженных криках, слилась с русскими в одно неразрывное целое. Такие минуты не забываются..."

Еврейская газета "Новый восход" писала: "Наша любимая страна, великая Россия, была втянута в ужасную и кровавую бойню. Это беспощадная борьба за целостность и величие России. Все верные сыны России поднялись как



Лев Троцкий

один человек, чтобы грудью заслонить родину от вражеской атаки. По всей Российской империи евреи, наши братья по религии, полны решимости исполнить свой долг..."

Но неудачи на фронте привели к поиску виновных, одни обвиняли императрицу и ее немецкое окружение, другие – по привычке – евреев.

Начальником штаба верховного главнокомандующего в 1914 году был назначен генерал от инфантерии Николай Николаевич Янушкевич, ярый антисемит. Он утверждал, что евреи ждут прихода немцев, шпионят и поэтому их всех надо убрать из прифронтовой зоны.

Из родных мест были изгнаны сотни тысяч человек, которые оказались в самом бедственном положении: старики, дети, женщины без денег, без жилья и возможности что-либо заработать. Они появились в крупных городах, где прежде было очень мало евреев. Солдаты-евреи были возмущены тем, как поступают с их родными, и присоединялись к большевикам.



Иосиф Трумпельдор

Нужна ли была революция евреям – вот главный вопрос, ответить на который однозначно невозможно. Еврейское общество, как и вся Россия, было глубоко противоречивым. Одни поддерживали Октябрьскую революцию, другие бежали из страны, третьи ждали, когда наконец закончится эта смута.

Во время Гражданской войны евреи пережили страшную трагедию, в погромах гибли десятки тысяч людей. Триста тысяч еврейских детей остались сиротами. Это происходило в основном на Украине, где долгое время не было твердой власти, и хозяйничали атаманы Махно и Григорьев. Антисемитизм процветал на территориях, которые занимала Белая армия. Да и многие части Красной армии мало чем отличались от махновцев. Справедливо будет отметить, что еврейские погромы были составной частью общероссийского погрома, жертвами которого стали почти миллион человек.

Основная масса евреев, которые после Октябрьской революции еще оставались в местечках, только проиграли оттого, что власть перешла к большевикам. Уклад их жизнь был разрушен. Они жили ремеслом и торговлей, которые теперь были запрещены. Их лишили избирательных и других прав. Вместе с церквями закрывались и синагоги. Еврейских религиозных деятелей арестовывали, иудаизм жестоко преследовался.

Спасаясь от голода, в поисках работы еврейская молодежь хлынула в города. Появление большого количества евреев на заметных должностях после Октябрьской революции, особенно в партийном аппарате, в ВЧК, объяснялось тем, что большевиков вообще было мало. Должностей оказалось больше, чем кандидатов. Евреи-большевики были абсолютно преданы революции, надежны и лояльны к новой власти. Они были ярыми сторонниками крепкого централизованного государства.

Многие полагают, что евреи-чекисты или евреи-комиссары вели себя особенно жестоко и объясняют это просто: они не жалели ни России, ни русских. На самом деле евреи-большевики порвали всякие связи с еврейской средой, которая боялась революции. Они перестали говорить по-еврейски и вообще воспринимали себя как русские. Что касается ничем неоправданной жестокости, то в Гражданской войне по этой части отличились решительно все.

Если кто и вспоминал о своем еврейском происхождении, то скорее для того, чтобы доказать свой российский патриотизм. Убийца германского посла Мирбаха Яков Блюмкин, который в ВЧК руководил отделом по борьбе с международным шпионажем, на суде так объяснил свои мотивы: он хотел вступиться за честь российских евреев. Стреляя в немецкого посла, Блюмкин хотел показать, что среди евреев есть противники Брестского мира, которые желают, чтобы этот постыдный для России договор с Германией был разорван...

Национальность для такого человека, как Лев Троцкий, имела столь же малое значение, как для Дзержинского или Сталина. Эти люди не чувствовали себя ни евреями, ни поляками, ни грузинами. Они считали себя выше национальностей и ставили перед собой задачи всемирного характера.

А вот те, кто ощущали себя прежде всего евреями, в революции не участвовали и в ЧК не служили. Национальные организации категорически возражали против участия евреев в революционном движении. Они считали, что Россия все равно будет относиться к евреям как к чужим.

К началу Первой мировой войны из России бежали больше полутора миллионов евреев. В основном, они обосновались в Соединенных Штатах, немало содействуя процветанию Америки.

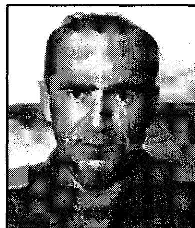
Сионистские организации хотели, чтобы еврейская молодежь готовилась к переезду в Палестину и не участвовала в революции и вообще не влезала в российские дела. До момента возвращения в Палестину евреи должны были избегать всякого участия в политической жизни страны, их приютившей...

***

На карте Израиля есть город, названный в честь выходца из России, который предпочел русской революции создание еврейского государства. Этот город – Кирьят-Шмона.

Кирьят-Шмона означает "город восьми". Он назван так в честь солдата царской армии Иосифа Трумпельдора и семи его товарищей. Они погибли здесь в 1920 году, защищая от погромщиков кибуц Тель-Хая.

Первые сионисты, которые приехали сюда, были из России, – вспоминал бывший начальник генерального штаба армии обороны Израиля Рафаэль Эйтан, – их называли "московитами".



Рафаэль Эйтан

Как только палестинские арабы увидели, что сионисты приехали для того, чтобы создавать национальный очаг, началась война.

Полный георгиевский кавалер Иосиф Трумпельдор лишился руки при обороне Порт-Артура и за мужество был произведен в прапорщики. После революции он уехал из России в Палестину и одним из первых пытался организовать оборону еврейских поселений.

Леонид Млечин,
Вестник ЕАР

МОГИЛА ИРОДА ОКАЗАЛАСЬ ПУСТОЙ

Завершены тридцатипятилетние поиски гробницы царя Ирода.

Многолетний руководитель археологической экспедиции Эхуд Нецер профессор Еврейского университета в Иерусалиме, объявил об обнаружении погребальных сооружений, в которых, по его словам, нашел свой последний приют Ирод Великий.

Имя Ирода, сына Антипатра, обессмертил Новый Завет. Правда, слава его оказалась тяжелой ношей – Ирод учинил избиение младенцев, а его имя сделалось нарицательным для обозначения крайнего злодейства. Из четырех евангелистов, впрочем, об "избиении младенцев" по приказу Ирода упоминает лишь один Матфей.



Общий вид на раскопки с высоты птичьего полета.

Еврейские подданные царя Ирода не питали большой любви к своему правителю. Самой своей властью он был обязан Риму, который иудеи ненавидели. Ирод, несомненно, был привержен римской и греческой культуре: в частности, за финансовую помощь древнегреческим спортсменам-олимпионикам он получил пожизненный титул распорядителя Олимпийских игр. Непростые отношения связывали его с предыдущей династией правителей и первосвященников Иудеи Хасмонеев, благодаря которым он вознесся к вершинам власти. С ними он сначала породнился, а затем сделал их жертвами своих политических интриг. Жертвами маниакальной подозрительности стали не только посторонние, но и близкие Ироду люди, включая любимую жену Мариамну и сыновей. Да и правоверные иудеи никогда не считали Ирода своим: он происходил из идумеев (одного из арабских племен), обращенных в иудаизм относительно недавно.

Переменчивые чувства подданных не мешали Ироду Великому быть искусным политиком, лавировавшим между римскими властителями – Гаем Юлием Цезарем и убийцами Цезаря Кассием и Брутом, Марком Антонием и Октавианом Августом. Он не только сохранил относительную независимость Иудеи, но и получил от римлян определенные территориальные уступки за счет земель современной Сирии, Иордании и Южного Ливана.

О его таланте правителя свидетельствуют и такие факты, как снижение налогов и раздача одежды и продовольствия в голодные годы, своеобразные "общественные работы", дававшие заработок большому числу его подданных.

Сам Ирод надеялся обессмертить свое имя вовсе не "избиением младенцев", а совсем другим: активным строительством в Иудее, настолько активным, что местная архитектура того периода даже получила название "иродионской": театры, ипподромы, портики, акведуки, крепости, дворцы. Часто Ирод выступал в качестве архитектора, прекрасно чувствуя материал и удачно вписывая свои замыслы в окружающую среду. Именно он предпринял реконструкцию Иерусалимского Храма, ставшего одним из самых величественных сооружений римской Азии. Этот отстроенный Иродом Храм и был разрушен римскими войсками спустя всего несколько десятилетий при подавлении иудейского восстания. На два тысячелетия еврейское государство было упразднено, а сам еврейский народ изгнан со своей исторической родины и насильственно рассеян.



Израильский археолог проф. Эхуд Нецер на пресс-конференции в Иерусалимском Еврейском университете показывает кусок камня, принадлежавший саркофагу Ирода Великого.

Специально для своего будущего упокоения Ирод велел выстроить в пустыне неподалеку от Иерусалима новый город Иродион (Геродиум). Исторические катаклизмы на многие столетия превратили гробницу Ирода в легенду, подобную легенде о Трое. И как "Илиада" Гомера помогла Шлиману отыскать Трою, так и сочинения Иосифа Флавия помогли профессору Нецеру отыскать гробницу Ирода. Гробница, впрочем, оказалась пустой: ни останков иудейского царя, ни следов богатого облачения и знаков царского достоинства (венца, скипетра), ни даже какой-либо надписи, гласившей о том, что именно здесь нашел свое упокоение Ирод Великий... Лишь следы давнего разрушения и надругательства над гробницей.

Откуда же взялась уверенность профессора Нецера в том, что открытое им сооружение – гробница именно Ирода Великого? Это не пещера, в каких евреи хоронили своих покойников, а настоящий мавзолей, первый ярус которого представляет собой квадрат размером 10 на 10 метров, а второй – круглую надстройку.

Обломки керамики и монеты позволяют уверенно датировать время строительства этого здания, которое совпадает с годами жизни Ирода Великого. Определенный характер находок, в том числе и обломки саркофага, их богатый и изысканный декор говорят о том, что перед нами именно погребальное сооружение очень высокопоставленного человека. Да и построена гробница из привозного камня, в отличие от остальных сооружений Иродиона.

В самой постройке явно прослеживаются черты, свойственные архитектурным проектам Ирода Великого – их достоинства может оценить профессор Нецер, по первому образованию архитектор, признанный специалист по древнееврейской архитектуре. К тому же, только на этой площадке могла произойти церемония похорон царя Ирода, столь красочно описанная в сочинениях Иосифа Флавия. Это просто не может быть чья-то еще гробница, кроме как Ирода, заранее подготовившего собственное погребение.

И хотя раскопки еще не закончены, коллеги-археологи уже признали открытие, а сам Иродион переживает наплыв туристов, желающих своими глазами увидеть остатки погребального комплекса Ирода.

Александр Самойлов

ПЕРВАЯ СИНАГОГА АМЕРИКИ

В городе Ресифи на северо-восточном побережье Бразилии, в соседстве с суетой ближайших кафе, находится сокровище еврейской истории Нового света – самая старая синагога Америки.

Сефардские евреи построили двухэтажную синагогу "Кахал Цур Исраэль" до 1641 года – вероятно, в 1636 году, в период религиозной свободы, когда голландцы руководили северо-восточным регионом с 1630 по 1654 годы, контролируя производство сахара.

Еврейская община Миквы на острове Кюрасао, одном из Антильских островов, принадлежащих Нидерландам, долгое время считалась первой общиной в Америке. Но основана она была только в 1651 году, тоже сефардскими евреями из Голландии.

Располагаясь в самой большой католической стране мира, чье самое известное изображение – статуя Иисуса в Рио-де-Жанейро, синагога в Ресифи стала важным символом в еврейском наследии Бразилии.

Используя старые карты, археологи в ходе раскопок обнаружили остатки синагоги, в том числе микву – бассейн для ритуальных омовений – на глубине шести пластов земли. Восстановленная синагога была вновь открыта в 2001 году. С тех пор она стала одним из самых привлекательных мест для туристов, а ее архивы привлекают многих бразильских и иностранных историков. Их исследования постепенно выявляют важную роль евреев в истории бразильского общества.



Внутри синагоги "Кахал Цур Исраэль".

"Это ставит под вопрос общепринятую точку зрения о том, что культура Бразилии основана на трех составляющих – португальской, индейской и африканской – считает глава Еврейского исторического архива в Ресифи. – Теперь мы знаем, что евреи приняли самое активное участие в культурном рождении Бразилии".

Исторические документы Бразилии и Амстердама подтверждают, что евреи помогали основать сахарное производство, строить дороги, мосты, систему канализации на северо-востоке. Многие, однако, наживали деньги и на продаже рабов.

На пике своего развития в 1645 году еврейская община Ресифи насчитывала 1630 человек, как и процветающая община Амстердама, согласно трудам голландского историка Франца Леонарда Схалвайка. "Господство евреев в экономических делах порождало недовольство [со стороны католиков и протестантов], – писал он в своей книге "Церковь и государство в голландской Бразилии". Когда в 1654 году господство голландцев закончилось, евреи были изгнаны, убиты или вынуждены прятаться в результате мер, принятых римской католической инквизицией. Однако евреи из Ресифи, в борьбе со штормами и пиратами, достигли берегов современного Нью-Йорка, где была образована первая еврейская община в Северной Америке, названная "Shearith Israel".

Этим событиям была посвящена выставка "Пернамбуко, Бразилия – ворота в Нью-Йорк" в Центре еврейской истории в США (2004-2005), вызвавшая тогда большой интерес американцев.

Восстановленная синагога и возрожденный интерес к наследию предков усиливает и внимание к еврейской общине Ресифи, которая сократилась более чем вдвое за последние два десятилетия.

В местечке остались всего 300 семей, остальные уехали в большие города. В 2005 году в Ресифи прибыл первый с 1654 года постоянный раввин. Здесь четыре синагоги, но многие евреи предпочитают праздновать свадьбы и бармицву именно в "Кахал Цур Исраэль" из-за ее почтенного возраста и открывшейся роли в истории американского еврейства.

Синагога стала настоящим центром культурного возрождения. Каждый год в ноябре здесь проходит еврейский фестиваль, который привлекает около 20 000 гостей.

Анастасия Хорохонова

„Сила" еврейского народа

Почти 70 лет ждала еврейская община Вены возвращения принадлежащей ей территории легендарного еврейского спортивного клуба "Сила", созданного в столице Австрии в начале прошлого века.

И вот, наконец, эта территория возвращена законным владельцам – еврейской общине Вены. На месте, где некогда располагался спортивный клуб, заложен первый камень нового общинного центра. Здесь планируется разместить еврейскую школу, дом престарелых и спортивный комплекс.

Сейчас Вене проживают 7 000 евреев. Перед началом Второй мировой войны их было 170 тысяч. В 1909 году община решила создать свой спортивный клуб для воспитания нового поколения еврейских спортсменов. Это решение было принято после того, как местные власти запретили евреям членство в австрийских спортклубах.

Золотая эра "Силы" приходится на 20-30-е годы прошлого века, когда футбольная команда сначала завоевала звание чемпионов Австрии, а затем в Лондоне нанесла сокрушительное поражение знаменитому британскому "Вест-хейму", победив со счетом 5:0. По всей Европе была известна сборная "Силы" по плаванию, неоднократно побеждавшая на различных соревнованиях.



Футбольная команда "Силы". Вена, 1925 г.

Во время Второй мировой войны нацистский режим Австрии запретил деятельность клуба. Она возобновилась после войны, однако с гораздо меньшим успехом, а футбольная команда "Силы" под названием "Маккаби" (Вена) существует по сей день. К тому же, была утеряна большая спортивных площадок, принадлежавших клубу.

С 80-х годов XX века еврейская община австрийской столицы начала борьбу за возвращение прилегающей к клубу местности, на которой за это время был разбит один из знаменитых городских парков Вены. В итоге за местным еврейством было признано право на владение землей.

Строительство нового еврейского центра обойдется в 57 миллионов евро, однако 90% расходов возьмут на себя городские власти.

Остальное добавит сама еврейская община, собирающая пожертвования на этот проект, который по словам местных евреев имеет для них огромное символическое значение.

Нино Абесадзе

В Ираке спасли Тору

400-летняя Тора, извлеченная из иракских песков, нашла достойный приют в ортодоксальной синагоге в западном округе США Ховард, штат Мэриленд.

Свиток Торы был обнаружен американскими солдатами в руинах синагоги Мосула в Ираке. Спасение свитка стало возможным благодаря раввину Менахему Йулусу, основавшему фонд "Спасите Тору". Сейчас она хранится в городе Фултон. Община планирует организовать в честь Торы специальную программу праздничных вечеров, которые будут проходить в течение целого года.

Принято считать, что именно на территории современного Ирака родился праотец еврейского народа Авраам. "Еврейская история начинается в Ираке", – убежден раввин из Фултона.

В Ираке действительно проживает одна из старейших в мире еврейских общин. Тысячи иракских евреев уехали в Израиль после образования еврейского государства, поэтому ее численность резко сократилась. Тем не менее, по словам раввина, "Ирак служил бастионом иудаизма много-много лет". Один из старейших свитков Торы сейчас выставлен в багдадском музее, еще около 360 находятся в его подсобных помещениях.

Фонд "Спасите Тору" отреставрировал и вернул в синагоги 557 свитков. Тем не менее, впереди еще много работы, ведь по оценкам специалистов, только в музеях Восточной Европы хранятся еще более 2 000 свитков Торы, которые нуждаются в спасении.

Организация тщательно изучает историю каждого свитка, выкупает его у нынешних владельцев, реставрирует и возвращает еврейским общинам. Для того, чтобы вывести Тору из Ирака, Йулус провел ряд консультаций с международными юристами и правительством страны, пытаясь удостовериться, что свиток не подпадает под законы о древностях.



Организации повезло: поскольку Хумаш был обнаружен под обломками разрушенного бомбардировкой здания, его могли забрать "все, кто захочет".

В древние времена на месте иранского города Мосул стояла Ниневия. Именно ее жителей пощадил Вс-вышний после того, как пророк Иона убедил население раскаяться в своих злодеяниях. Сейчас Мосул постоянно находится в центре боевых действий. Возможно, этот свиток Торы станет последним предметом иудаики, который удалось спасти в районе.

Тора была найдена американским солдатом, который решил укрыться от обстрела в обломках здания. Тогда он и заметил еврейские слова на полу и стенах.

Позднее солдат вернулся сюда вместе с друзьями, которые подтвердили, что слова написаны на иврите, и обнаружили Тору в тайнике под полом.

На реставрацию свитка было выделено более 20 тысяч долларов.

Роберт Берг

ПРОЦЕСС 298 ДАНТИСТОВ

(окончание, начало – на стр. 8)

дали, что их охватило какое-то наваждение, когда они беседовали с Ратнером, Дубсоном или их агентами, искавшими потенциальных клиентов. Они вполне логично и обоснованно доказывали, что, имея уже право на свободный выбор места жительства, совершенно не нуждались в этом статусе дантиста.

Обвиняемый купец Слонимский, например, сообщил, что по собственному статусу имел право на жительство в центральных губерниях и зарабатывал, видимо, больше любого дантиста. Мало того, те из них, кто попробовал трудиться по новой специальности, убеждались, что значительно теряли в доходах.

Те немногие, кто все-таки ввязался в дело, чтобы выбраться из-за черты оседлости, также не могли понять, зачем выбрали настолько дорогой и скользкий путь, или рассказывали, что встали на него после того, как впали в отчаяние. К примеру, оперный певец М. Пумпянский рассказывал, что градоначальник отказал ему в праве на жительство в Москве после 5 лет учебы в Милане – "я поступить на сцену не мог, тут я услышал обо всей этой истории со свидетельствами и прибег к этому средству".

Часовщик и ювелир Найман объяснял, что пошел на сговор только ради получения статуса, чтобы открыть дорогу в общество детям. Известный преподаватель вокала Векслер получил липовые документы по бартеру – в обмен на занятия с учившимся пению дантистом.

У всех 298 обвиняемых, включая смоленское медицинское начальство, нашлись оправдательные мотивы. Например, о Рутковском-старшем его подельники и адвокаты говорили, что он впал в религиозный экстаз. Но это вряд ли могло объяснить найденные у него счета и облигации на десятки тысяч рублей, которые ни в коей мере не соответствовали его официальным доходам.

Когда же к декабрю 1908 года все обвиняемые и свидетели были допрошены, наступила очередь прокурора и адвокатов. Обвинитель камергер Томашевский упирал на то, что любой закон, плох он или хорош, нужно исполнять, а не искать пути его обхода. А самый красноречивый из адвокатов Николай Муравьев оправдывал всех обвиняемых, включая чиновников-взяточников, рассказывая о том, что в такой стране, как Россия, ничего не может происходить иначе.

Главной же причиной происшедшего он справедливо называл существование черты оседлости, говоря:

"Я, русский, могу позволить себе роскошь основательно изучить и знать только одно ремесло и им одним кормиться. Еврей же должен знать их тридцать. Он должен знать их возможно больше, чтобы отнимут одно – заняться другим и, занимаясь этим другим, устоять в жестокой конкуренции, в борьбе за жизнь, которую поведут с ним на смерть его вынужденные собратья по профессии".

Выступления адвокатов заняли множество дней. Но нужно признать, что они тратили свое красноречие абсолютно напрасно. Суд и без того оказался крайне гуманным к обвиняемым.

Всех, кто имел опыт работы дантистами и сдавал университетские экзамены без помощи Ратнера и компании, не только оправдали, но и не лишили права заниматься врачеванием зубов.

Большинство же обвиняемых отделались лишением звания дантиста и соответствующих прав и незначительными сроками заключения, уменьшенными вдвое по монаршей милости.

Естественно, больше всех пострадали взяточники-врачи – организаторы бизнеса. Но и они отделались годичным заключением в крепости. Основной сюрприз ждал их впереди. Рутковского-младшего и Коврейна снова отправили в суд, но уже по делу о содействии в уклонении от армейской службы. Коврейн нового суда не пережил, а Рутковскому-младшему благодаря амнистии по случаю 300-летия дома Романовых дали всего год арестантских рот. А вот канцеляристы, участвовавшие в призывной афере, получили по восемь лет каторги. Ничего удивительного, российский суд времен империи был гуманным, но сословным. Впрочем, как и всегда.

Евгений Жирнов, "Власти"

Жизнь под давлением

Известно ли вам, что такая банальная "болячка", как артериальная гипертония (АГ), уносит больше жизней, чем рак, СПИД и туберкулез? Однако если спросить у обычного человека, боится ли он заболеть АГ, он только рассмеется в ответ. Нет, конечно, нет! Можно бояться летать на самолете, заболеть раком или диабетом, но никак не гипертонией. Некоторые вообще ее за болезнь не считают, особенно когда ею страдает любимая теща, обостряющая внимание к своей персоне во время очередного подъема показателей на тонометре. А между тем этот недуг с таким же успехом может отправить на больничную койку (или того хуже) еще молодого человека, благодушно следящего за футбольным матчем из недр мягкого кресла с бутылкой пива в руке, – АГ молодеет год от года.

Враг подкрался незаметно

Врачи называют гипертонию "невидимым убийцей". Коварство болезни в том, что она в большинстве случаев протекает незаметно для пациента (а головная боль и непонятно откуда взявшаяся раздражительность всерьез не воспринимаются). Обычно свежеиспеченный гипертоник списывает начальные симптомы заболевания на усталость. Действительно, даже после кратковременного отдыха состояние улучшается, но... ненадолго. С течением времени АГ прогрессирует, и светлые промежутки становятся все короче. На горизонте уже появилась опасность инсульта, а что же наш больной? А он годами не обращается к врачу, рискуя попасть в заботливые руки реаниматолога (или санитара морга). Самое обидное, что диагностика АГ довольно проста. Достаточно иметь дома обычный тонометр, чтобы регулярно контролировать свое давление. Такое несложное действие, как измерение артериального давления (АД), должно прочно войти в обыденную жизнь, как ежедневная чистка зубов или своевременное посещение парикмахера.

Кто рискует

– Мужчины в большей степени – в 35-50 лет, женщины – после менопаузы;

– любители ежедневного употребления спиртных напитков, особенно крепких;

– испытывающие хронический стресс (например, жители больших городов), острое или длительное эмоциональное перенапряжение;

– курильщики;

– любители пересаливать пищу;

– люди, ведущие малоподвижный образ жизни, особенно с избыточной массой тела и ожирением;

– родственники больных АГ: если была у мамы, папы или бабушки, с большой вероятностью она разовьется и у вас.

Очень важный момент: если давление повышается у молодого человека, нужно выяснить, самостоятельное ли заболевание АГ или это симптом другой болезни (так называемая вторичная или симптоматическая АГ при патологии почек, эндокринной системы). После 40 лет в большинстве случаев диагностируется первичная (эссенциальная) гипертензия – самостоятельное заболевание.

РАВНЕНИЕ НА ЭТАЛОН

(возраст//систолическое АД//диастолическое АД)

до года // 85-100 // 35-45

1-2 года // 85-105 // 40-50

3-7 лет // 86-110 // 55-63

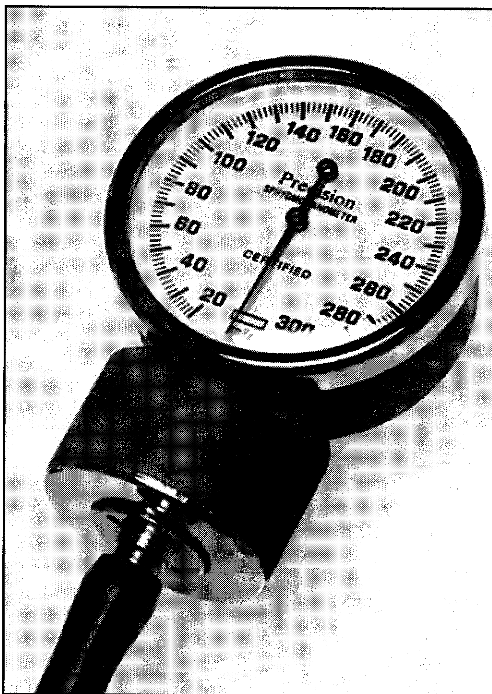
8-16 лет // 93-117 // 59-75

17-20 лет // 100-120 // 70-80

21-60 лет // < 140 // < 90

Какое оно, нормальное давление?

АД – не постоянный показатель. Оно изменяется в зависимости от множества факторов: спокойны вы или нет, выполняете тяжелую работу или только что проснулись, радуетесь или грустите. Небольшие колебания АД нужны



организму, чтобы приспособиться к различным колебаниям во внешней среде. В норме АД не должно превышать 140/90 мм рт. ст.

Причины для беспокойства

Прислушайтесь и приглядитесь к себе. Не замечали ли вы в последнее время такие симптомы:

– головная боль и головокружение;

– внезапное учащение сердечного ритма;

– "пульсация" в голове;

– покраснение лица, потливость, озноб, отеки век (особенно по утрам);

– внезапная беспричинная тревога, эмоциональное напряжение, раздражительность;

– снижение работоспособности и ухудшение памяти.

Если это происходит регулярно, немедленно обратитесь к врачу – не исключено скрытое течение гипертонической болезни. Не стесняйтесь пойти в поликлинику, если у вас, кроме показаний тонометра, никаких других жалоб нет. Гипертония успешнее всего лечится именно на ранней стадии.

Сердце под прицелом

Есть такое понятие – органы-мишени АГ. Это сердце, почки, мозг и кровеносные сосуды. Именно они принимают на себя первый удар заболевания.

Чем выше АД, тем с большей нагрузкой работает сердце. Со временем оно увеличивается (гипертрофируется), однако это не может происходить до бесконечности. Пламенный мотор изнашивается, что грозит сердечной недостаточностью. Возможности у сердца не безграничны. Вы же не станете давить на педаль своей любимой машины, дожидаясь, пока из-под капота повалит дым? Так почему не позаботиться о собственном здоровье?

Повреждаются и сами сосуды – им приходится противостоять все более сильному напору крови. С течением времени они становятся все менее эластичными, ломкими, спазмируются (сужаются). Где тонко, там и рвется: возрастает вероятность геморрагического инфаркта (кровоизлияния), например, в головном мозге. Стойкий спазм сосудов способствует поддержанию постоянно повышенного АД – порочный круг "высокое давление – суженные сосуды" замыкается.

Нежная ткань почек страдает при гипертонии не меньше, чем мозг. Кроме того, при ухудшении кровоснабжения они начинают выделять вещества, способствующие дальнейшему развитию болезни.

Итак, в случае с АГ мы имеем в перспективе осложнения на:

– сердце: инфаркт миокарда, сердечная недостаточность;

– головной мозг: ухудшение мозгового кровообращения, энцефалопатия, инсульт;

– почки: почечная недостаточность.

Исследования показывают, что с каждыми лишними 4,5 кг верхнее (систолическое) АД давление повышается на 4,4 мм рт. ст. у мужчин и на 4,2 мм рт. ст. у женщин.

Сочетание АГ и ожирения практически неизбежно!

Легче предупредить, чем лечить

Профилактика АГ может быть первичной и вторичной. Тем, у кого давление пока еще в норме, нужна первичная профилактика. Она поможет и в дальнейшем сохранить нормальный уровень АД, улучшить самочувствие. Задача вторичной профилактики – защитить от последствий болезни тех, для кого диагноз "артериальная гипертония" уже прозвучал.

Физическая нагрузка

Любые физические упражнения с целью повышения выносливости очень полезны для профилактики АГ. Ходьба, плавание, бег, тренажеры и прочее – выбирайте на свой вкус, помните лишь о том, что занятия спортом должны быть регулярными: лучше каждый день по 15-30 минут, чем 2 раза в неделю по нескольку часов. Нагрузку повышайте постепенно. Особенно это касается состоявшихся гипертоников – во время интенсивных тренировок систолическое давление может резко подняться. Упражнения в сочетании с диетой способствуют снижению избыточного веса и хорошо тренируют сердечно-сосудистую систему.

Диета, ограничивающая потребление соли и животных жиров

Норма – чайная ложка соли в день. Не забывайте о ее содержании в готовых к употреблению продуктах. И исключите или существенно ограничьте фаст-фуды, копчености, консервы, майонез, соления. Не досаливайте готовую пищу. Замените жареное приготовленным на пару, гриле и в духовке, сливочное масло – растительным, выбирайте нежирные сорта рыбы и мяса, обезжиренные молочные продукты.

Отказ от сигарет и алкоголя

Звучит банально, однако сжальтесь над своим сердцем. Как это ни печально, гипертония и вредные привычки несовместимы.

Управление эмоциями

Стресс – одна из основных причин развития АГ. Если вам не удается исключить из жизни стрессогенные факторы, постарайтесь изменить свое отношение к происходящему. Не делайте из мухи слона, четко определите, в отношении чего стоит проявлять беспокойство, а по какому поводу нет. Если хватит силы воли, освойте методы психологической разгрузки – медитацию, аутотренинг.

Немедикаментозная терапия

Спросите о различных методах оздоровления у лечащего врача. Это могут быть рефлексотерапия, иглоукалывание, массаж, лечебная физкультура. Возможно, помимо приема лекарственных препаратов стоит принимать настои трав, витамины.

По рецепту

В настоящее время в арсенале терапевта много препаратов для лечения АГ, имеющих различные механизмы действия, учитывающих природу этого заболевания. Как правило, в случаях тяжелой АГ возникает необходимость комбинировать несколько лекарств. Однако начинают обычно с малых или умеренных доз одного препарата, чтобы избежать резких колебаний АД и возможных побочных реакций.

У многих препаратов есть не только широкие возможности нормализации АД, но и другие положительные качества. Они не оказывают отрицательного влияния на работу печени, защищает органы-мишени от неблагоприятных последствий, связанных с гипертонией, надежно контролирует АД – достаточно принять одну таблетку рекомендованной врачом дизировки, и лечебного эффекта хватит на целые сутки.

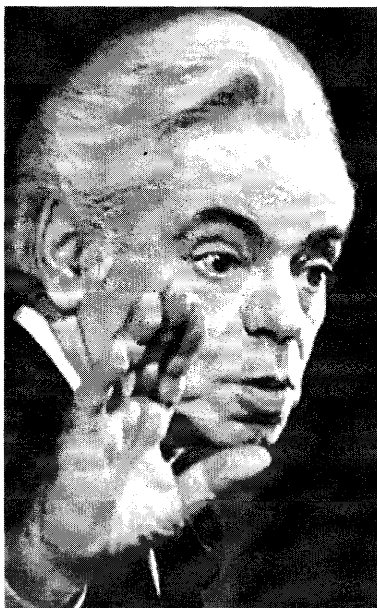
Евдокия Великанова,
кандидат медицинских наук,
кардиолог

РОДИТЕЛЕЙ ВЫБИРАЮТ

(Интервью с Екатериной Райкиной. Приводится с сокращениями.)

Папа очень хотел дочку и часто твердил маме: "Рома! У нас обязательно будет девочка, и непременно с косичками". Так все и случилось – первой родилась я.

Впервые папа увидел маму на концерте школьной самодеятельности. Однажды студента театрального института Райкина пригласили выступить в 41-ой школе. Со сцены он неожиданно обратил внимание на сидящую в зале девочку, в красном берете и голубых лыжных шароварах. Особенно поразила папу прядь черных волос, дерзко продернутая в дырочку в берете. Уже стоя за кулисами, он все никак не мог отвести глаз от миловидного лица старшеклассницы. А встретились они снова только через два года. И тоже совершенно случайно! Встав с подносом в студенческой столовой за девушкой, папу буквально что-то толкнуло – это она! Он долго рассматривал знакомый "конский хвостик", а потолм, решившись, тихо спросил: "А что вы сегодня вечером делаете?" Она улыбнуласть и ответила: "Ничего!" Папа повел маму в роскошный ресторан "Гран-Палас" на Несвском проспекте. Как только погас свет и начался сеанс он вдруг наклонился и шепнул: "Выходите за меня замуж". Как ни странно, она не удивилась: "Я подумаю". Дома Рома все рассказала родителям. Разразился страшный скандал: "Ты что, с ума сошла? Тебе всего восемнадцать"



***

Домашним с Ромой все время приходилось бороться: то артисткой она решила стать, не имея хорошей профессии, то вдруг замуж собралась за первого встречного! Видано ли в такой приличной семье: племянница самого академика Иоффе, и родители – интеллигентные люди! Нет, нет и нет! Но Райкин не сдавался и решил лично просить руки любимой девушки. На даче под Лугой, где отдыхали родители, жениха даже не пустили на порог. Но влюбленные, несмотря на запрет родителей, продолжали встречаться в общежитии на Моховой, где Аркадий спал, по-спартански положив чемоданчик под голову. После того сеанса в кинотеатре они практически не расставались.

У будущего артиста тоже были проблемы в семье: из-за презрительного отношения отца к театру Райкин ушел из дома. Только через год, когда родственники с обеих сторон были приглашены на дипломный спектакль к отцу, лед, наконец, тронулся.

– Родители продолжали жить в общежитии?

– Первое время они жили с Ромиными родителями. Семья Иоффе была довольно многочисленной. Мачеху Рома называла мамой и очень ее любила. Строгая и требующая дисциплины Рахиль Моисеевна Рутенберг после революции, когда страну наводнили беспризорники, вместе с Коллонтай организовывала первые детские дома в Петрограде. Отец мамы, Марк Львович Иоффе, был известным врачом-терапевтом. После смерти жены дедушка остался один с тремя дочерьми. Все они носили еврейские имена – Рахиль, Руфь и Мириам. Когда должна была родиться моя мама, ждали мальчика, и даже имя ему придумали – Роман, поэтому и Руфь в обиходе называли Ромой. Дедушка самоотверженно лечил больных брюшным тифом и холерой в специальных бараках. Лечил он и родителей Рахиль Моисеевны.

Теща, едва справившись с потерей дочери, сказала зятю: "Марк, ты один с девчонками не справишься. Женись!" Вторая жена родила ему еще троих детей. И все они жили очень дружно.

– Аркадий Исаакович в своих воспоминаниях говорит о своих обидах на тещу...

– Бабушка относилась к молодоженам как к детям, которых надо воспитывать. Как-то за столом папа непрерывно шутил и кого-то смешно передразнивал. Дети, вместо того, чтобы есть, прямо падали от хохота. Бабушка, не стерпев безобразия, строго сказала: "Аркадий, если вы еще раз позволите себе такое поведение, будете обедать на кухне!" Терпение Райкина лопнуо, и он схватил сверточек с новорожденной дочкой, скомандовал: "Рома, за мной!" И они сбежали от тещи в коммуналку папиных родителей на улицу Рубинштейна.

Папа с детства бредил театром и часто мучил сестер, используя их кукол для импровизаций. Однажды в Рыбинске, куда семья уехала из Риги в первую мировую войну, папа, прихватив сестричек, отправился в цирк-шапито. Дедушка, вернувшись домой после работы и услышав, что его дети так поздно смотрят "этот балаган", ужаснулся. Он бросился к цирку и стал что есть силы колотить ручищами по огромным оцинкованным воротам. "Отдайте моих детей!" Дома он бушевал долго: "Еврею быть клоуном – никогда!" и даже пустил в ход ремень. Всю жизнь, отбирая в морском порту лес для лесопилен и шахт, он считал увлечение сына театром вредным. А если уж так тянет в артисты, лучше заняться музыкой, как принято в интеллигентных семьях. Он купил сыну скрипку. Но Аркадий быстро приспособил ее для катания по льду, а из смычка сделал кнутик, и еще возил ее по снегу как саночки.

– Чем был для Райкина его Театр миниатюр?

– Домом, конечно. Бытовало мнение, что Райкин не приглашал в театр талантливых актеров. Какая чушь! Просто многие актеры, сознавая, что в лучах прожектора, каким был папа, лампочка горит тускло, и сами не шли к нему. Но те, кто оставались, были одаренными актерами и любили театр и папу – Рома Карцев, Владимир Ляхов, Витя Ильченко, Ольга Малоземова, Виктория Горшенина. Папа называл актеров и работников театра "моей семьей". Знал, у кого сколько детей, какие проблемы, всегда входил в положение людей, помогал.

– Но чтобы руководить театром, нужно быть тираном!

– А как же! Папа был очень жестким, если дело касалось дисциплины. За кулисами во время спектакля царила полная тишина: ходить, громко топая ногами, разговаривать было категорически запрещено. Все знали, что непьющий Райкин не терпит пьянства среди актеров. Зная о папиной пунктуальности, в театре никто никогда не опаздывал. Как сейчас помню много раз повторяющуюся сцену. Папа стоит в передней в шляпе и пальто и негромко твердит: "Рома, пора ехать. Мы опаздываем!" Мама суетится, наводя последний марафет. Спустя некоторое время папин голос повышается: "Рома, нам пора!" "Сейчас, сейчас!" – мама бросается искать сумочку. Наконец папино терпение лопается, и он ледяным голосом чеканит: "Артистка Рома! Я уезжаю!" и быстро идет к лифту. За ним следом бежит Рома, на ходу натягивая пальто.

– А как чувствовала себя в театре Райкина его жена?

– Она поддерживала очень теплую семейную атмосферу. Но все было не так просто, ведь театр – это скопище самолюбий. Рома держала ухо востро и старалась предупредить назревающий конфликт или ссору. Мама проработала в театре всю жизнь, но не имела никаких званий. Папа стеснялся подать ее документы на представление. Он ее, конечно, "зажимал". (Так же несправедливо поступает Костя со своей женой Леной Бутенко, актрисой "Сатирикона"). Рома отдала папе все свои многочисленные таланты: рассказчицы, писательницы, актрисы и чудесной женщины.

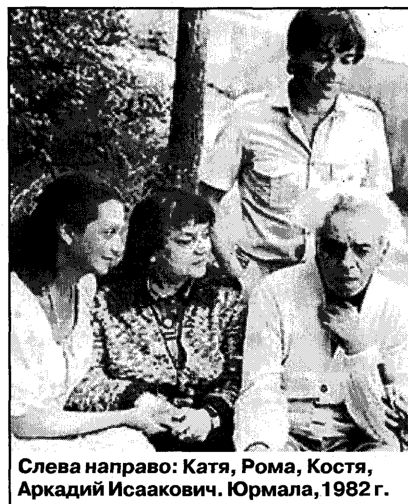
Несмотря на свою энциклопедическую образованность, Рома была чрезвычайно простодушна. И конечно верила папе, который иногда обманывал ее в своих личных делах. Ведь Райкин был интересным и фантастически обаятельным мужчиной. А вокруг роились женщины, которые мечтали быть рядом – поклонницы буквально вешались ему на шею. Перенести это было очень трудно. Мама страдала, так как чаще всего это происходило у нее на глазах, в театре. Некоторые актрисы вели себя прямо таки агрессивно, а папа не очень-то и сопротивлялся. Не делал шагов навстречу, но и отказать подчас не умел. Рома настолько обожала его, что все прощала и верила не очень-то правдоподобным "сказкам", которые он придумывал. Помню, как ко мне, уже взрослой замужней даме пришла мама: "Катя, скажи, что мне делать? Я в отчаянии. По-моему, у папы что-то серьезное". "Мама, этого быть не может. Ты для него все – правая рука, мозг и сердце. Воздух! Он без тебя не может. А все остальное – временно", – успокаивала я маму и все же пообещала ей поговорить с отцом. Позвонила ему и попросила прийти. Весь наш разговор он сидел молча, опустив голову. И внимательно слушал. "Папочка, ты достиг такой славы и любви. Ты – эталон и пример для всех. Как можно, чтобы люди узнали о твоей измене! Если это не серьезно, прекрати немедленно! Ты делаешь больно маме и нам с Костей". Он вытер влажные глаза и коротко ответил: "Я все понял". Папа знал, что я его обожаю, и прислушивался к моему мнению. Все сразу прекратилось.

А сколько выпало на ее долю переживаний! Вечная неустроенность, переезды, война... Только в 1957 году они выбрались из коммуналки. По полгода давая концерты в Москве, жили в гостинице "Москва", в номере 1212, которые многие знали. Сколько историй связано с этим номером!

Однажды Рома и Райкин вернулись поздно после спектакля еле живые от усталости. Отключили телефон и хотели сразу лечь спать. Вдруг звонок в дверь. На пороге стоит Гердт. "Зяма, мы тебя очень любим, но мы устали. Приходи в другой день", – просит Рома. "Умоляю! Только один анекдот", – не сдается Гердт. За одним последовал другой, а там пошло-поехало. В три часа ночи Райкин встает из-за стола и выходит в спальню. Потом возвращается разодетый, как на прием. Садится за стол, барабанит пальцами. "Аркаша что с тобой?" "Ну, как же, – говорит он со значением. – У нас гости". Пристыженный Гердт пулей выскочил из номера.

– А почему Райкина не коснулись сталинские репрессии?

– Николай Акимов – режиссер Ленинградского театра комедии не раз посмеивался: "Неужели, Аркадий, мы с тобой такое дерьмо, что нас до сих пор не посадили?" Думаю, этого не случилось, потому что папа нравился Сталину. Однажды папе позвонили и срочно вызвали в Кремль на концерт в честь дня рождения вождя. Папа очень волновался, потому что играть пришлось буквально в трех шагах от столика Сталина. Во время выступления к нему наклонился Поскребышев и что-то зашептал на ухо. В ответ Сталин громко отчеканил: "Не вытекает". Все замерли, думая, что это значит.



Слева направо: Катя, Рома, Костя, Аркадий Исаакович. Юрмала, 1982 г.

Во время войны папа послал Сталину приглашение на концерт. Вскоре их Кремля пришел конверт с ответом, написанным поперек приглашения, синим карандашом "Товарищ Райкин! Спасибо, но, к сожалению, не смогу быть. Очень занят. И. Сталин".

***

Существует легенда, как Райкин, будучи школьником, помог семье выжить в блокаду. Его отец с сестрой и братом не успели эвакуироваться. А еще в детстве часто болеющему Аркаше врач прописал рыбий жир. Папа ужасно не любил его и быстро научился искусно имитировать, как наливает жир из бутылочки в ложку и, натурально скривившись, пьет. Так продолжалось несколько лет. Никто и не подозревал, что в холодной кладовке на кухне скопилось много бутылочек с рыбьим жиром. Драгоценный склад, к счастью, нашли, когда в Ленинграде начался голод.

Оршанская Иудейская религиозная община "Хевра Тегилим"

скорбит по поводу безвременной кончины члена правления общины **Леонида Григорьевича Ржавцева** и выражает соболезнования семье покойного.

Да упокоится его душа в Ган Эден.

Правление Оршанской общины "Хевра Тегилим"

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Прием граждан по личным вопросам ведет раввин **АВРААМ БЕНИНСОН** в здании Иудейского религиозного объединения в Республике Беларусь по адресу: **Минск, ул. Даумана, 13Б.**

Запись ежедневно (кроме пятницы и Субботы) **с 20.00 до 21.00** по тел. ***334-56-12***

приемный день: **среда** с **18.00** до **21.00**

Синагога г. Минска "Бейс Исроэль" приглашает всех евреев принять участие в Б-гослужениях общины, которые проводятся по адресу: г. Минск, ул. Даумана, 13б.

Утренняя молитва "Шахарит" – ежедневно с 8.30 до 9.15 (кроме Субботы).

Утренняя молитва "Шахарит" в Субботу – с 9.00 до 10.30

Встреча Субботы "Каббалат Шаббат" – по пятницам, после обеда. Точное расписание зависит от времени зажигания Субботних свечей и ежемесячно публикуется в газете "Берега".

Трапеза для молящихся организуется по пятницам вечером и по Субботам (в Шаббат) утром и вечером.

Справки по тел. **334-33-60** и **334-56-12.**

ИУДЕЙСКОЕ РЕЛИГИОЗНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

поздравляет с 60-летним юбилеем Главу еврейской общины Пинска **ИОСИФА ЛИБЕРМАНА.**

Уважаемый реб Иосиф!
До 120 лет Вам жизни!

Пусть Вс-вышний наградит Вас своими благословениями и впредь помогает Вам в ваших замечательных и Б-гоугодных делах!

Здоровья и счастья Вам на долгие годы!

ДЖЕЙМС БОНД И ЕВРЕЙСКИЕ ПАРТИЗАНЫ

Голливудский режиссер Эдвард Цвик приступил к работе над кинофильмом о событиях белорусской истории во время Второй мировой войны.

Съемки проходят в Литве. Будущий фильм выйдет под названием "Defiance", что в переводе означает "сопротивление", "неуступчивость", "вызов".

В фильме снялся один из самых известных актеров мира – Даниэл Крейг, знакомый зрителям по роли Джеймса Бонда.

Фильм такого уровня и такого масштаба на литовской киностудии еще не снимался. Команда его создателей и актеров насчитывает более 300 человек из 25 стран мира. На съемки планируется 65 дней.

Сюжет кинофильма разворачивается не в литовских, а в белорусских лесах, и не где-нибудь, а под Новогрудком, где действовал партизанский отряд братьев Бельских. Но по словам сценариста Клея Фромана, он и его коллеги напуганы тем образом Беларуси, который сегодня присутствует на страницах западных СМИ.


Эдвард Цвик

Фильм даже планировали снимать в Румынии, но потом все же рискнули и выбрали Литву, максимально приблизившись к белорусскому пейзажу.

Когда на съемочной площадке разгорелся спор, какую песню будут петь советские партизаны, победил не "Черный ворон", а "Купалінка".

Один из исполнителей роли партизана, родом из Беларуси, рассказал, что для прослушивания было предложено несколько белорусских песен. Но "Купалінка", исполненная первой, произвела наилучшее впечатление на режиссера и сценариста.

"Сама эта сцена смотрится очень хорошо. Для нас был важен вопрос об авторских правах, но мне сказали, что здесь проблем не должно быть, так как песня народная".

Фильм выйдет на экраны в конце 2008 года.

ИУДЕЙСКОЕ РЕЛИГИОЗНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

поздравляет с 65-летием

ЭЛЬВИРУ АБРАМОВНУ АНДРЕЕВУ.

Эльвира Абрамовна родилась в Сибири. Долгие годы работала в России, Казахстане, Киргизии, а с 1977 года живет и работает в Беларуси. Инженер-механик по образованию, Эльвира Абрамовна занималась разработкой и внедрением в производство нестандартного оборудования, имеет авторское свидетельство и медаль ВДНХ СССР.

Сейчас Эльвира Абрамовна – активный член иудейской религиозной общины города Молодечно. Она принимает участие во всех делах общины, в проведении Шаббатов и праздников, радуя всех, кто с ней общается, добротой и отзывчивостью.

Молодечненская иудейская религиозная община "Видуй" поздравляет Эльвиру Абрамовну с юбилеем и желает ей здоровья, счастья и долголетия!



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Любовь ГАВРИЛЮК

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Юрий Дорн, Белла Великовская, Олег Косов, Владимир Теплицкий.

Учредитель – Иудейское религиозное объединение в Республике Беларусь
e-mail: iro@open.by

Адрес редакции:
220002, г.Минск, ул.Даумана, 13Б
Телефон (017) 237-44-98
Телефон/факс (017) 234-56-12
e-mail: berega@pisem.net
– отдел писем
220002, г.Минск, а/я 151,
редакция газеты "Берега"

Газета зарегистрирована в Государственном комитете по печати Республики Беларусь, свидетельство о регистрации № 1328
Газета отпечатана в типографии "Плутос-Маркет", г.Минск, ул.Кульман, 1
Подписано в печать в 12.00, 30.11.2007
Цена свободная
Печ. л. 8
Дата выхода 30.11.2007

Тираж 1810 экз. Заказ № 934

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12